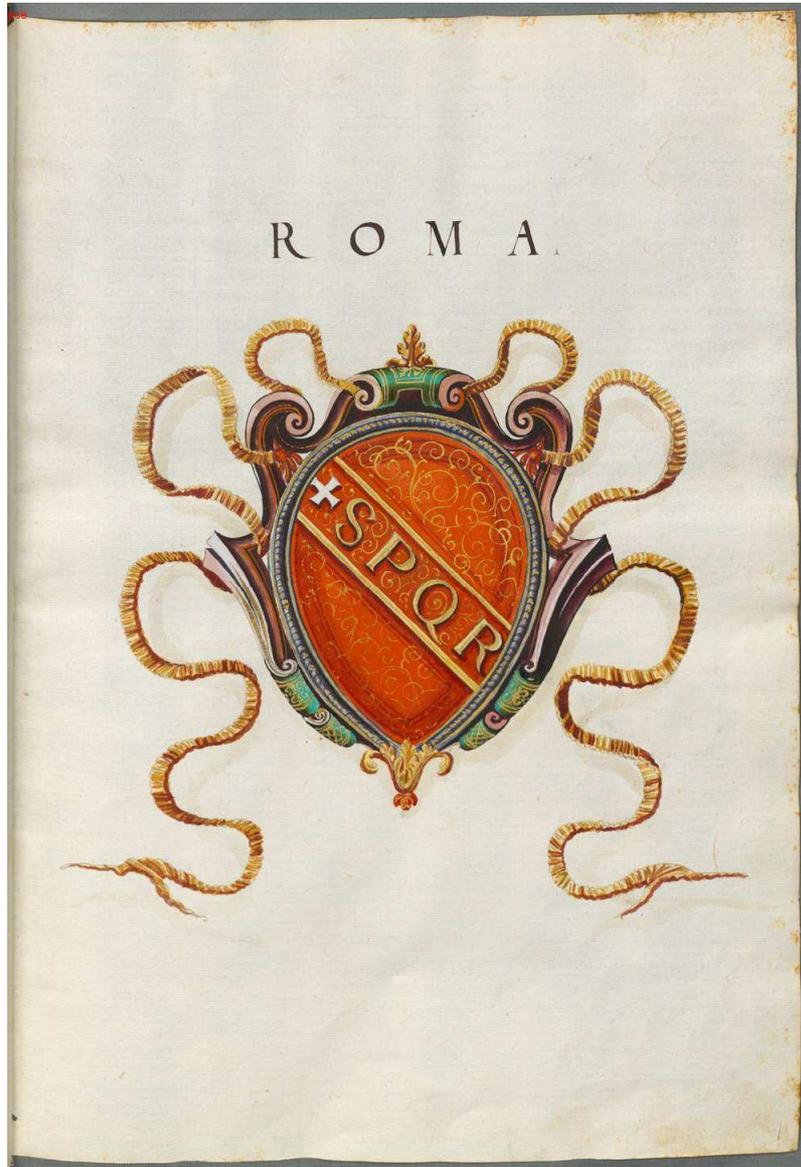


Claudio De Dominicis

ARALDICA ROMANA ad uso di storici e restauratori



AccademiaMoroniana.it
Roma, 2022

Questo repertorio riporta le armi delle famiglie romane e di quelle che possono aver lasciato tracce a Roma. Sarà utile a tutti coloro che vogliono sapere a chi apparteneva un palazzo, una cappella, un piatto od un vaso decorato o qualunque cosa dove appaia uno stemma. Naturalmente sono escluse le armi dei numerosi cardinali della storia perché la maggior parte di loro non vi hanno trapiantato alcun ramo della loro famiglia ed anche se di molti si trovano le insegne in diversi luoghi. Sarebbe un lavoro enorme e riguarderebbe principalmente l'araldica ecclesiastica, per la quale si rimanda al sito <http://www.araldicavaticana.com/>.

Mi sono attenuto a tre sole fonti credibili: l'edizione di Amayden curata da Bertini sulle famiglie romane (più ampia ed attendibile), il Crollalanza su quelle italiane, da cui ho ricavato quelle riguardanti Roma, e *L'armoriale delle famiglie italiane* in Internet.

Bertini 1910 – Amayden Teodoro, Bertini Carlo Augusto (con note ed aggiunte di), *La storia delle famiglie romane*, Collegio Araldico, Roma (1915), voll. 2. – Il testo scritto da Amayden risale a dopo il 1647.

Crollalanza 1886 – Crollalanza (di) Giambattista, *Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti*, 3 voll., Pisa, 1886-1890.

Per individuare lo stemma che interessa, basta fare la ricerca nel file della figura, partizione od altro che caratterizza l'immagine cercata.

*

ABBATI, o ABATI

D'azzurro al palo d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 98).

D'azzurro, ad un ponte di tre arcate di rosso, fra le quali tre gigli d'oro, con un leone dello stesso movente dalla punta, colla testa quasi toccante l'arcata di mezzo.
(Crollalanza 1886, vol. III, p. 133).

ACCIAIOLI

D'argento, al leone d'azzurro tenente un giglio d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 98).

ACCORAMBONI

Grifone bandato d'argento e d'azzurro; i monti d'oro e la spada d'argento guarnita d'oro. Il campo è rosso. Pare che il grifone più esattamente debba essere d'argento con 4 bande d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 5, nota 2).

ACCORARI

D'argento, alla torre di rosso, accompagnata in capo da due crescenti dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 98).

ACQUASPARTA

Spaccato, nel 1° d'azzurro a 9 gigli disposti 5 e 4; i primi posti fra i sei pendenti di un lambello di rosso; nel 2° d'argento alla croce di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 99).

ACQUAVIVA

D'azzurro alla banda d'argento ondata di tre pezzi, ognuno sostenente un uccello di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 99).

AGLI

D'oro a tre fasce di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 99).

ALALEONI

D'azzurro al grifone d'oro; capo inquartato d'argento e di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 99).

ALBERGHI

Di rosso alla croce di S. Andrea accorciata e potenziata d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 99).

ALBERI, od ALVERI

Di rosso all'aquila d'argento coronata d'oro, con la banda nera attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 7, nota 1).
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 20).

ALBERICI

D'azzurro al leone d'oro. – Cimiero: Struzzo d'argento tenente in bocca un ferro da cavallo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 8, nota 1)

ALBERINI – vedi Ilperini

Di rosso a tre tronchi di albero posti in banda e una torre torricellata di azzurro attraversante. Bordura inchiavata d'azzurro e d'oro.
(alias) Torre d'argento, i tronchi d'albero d'oro e la bordura inchiavata di oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 15).

ALBERTESCHI, poi SALOMONI

Di rosso al palo d'argento caricato di un leone di rosso tenente una spada al naturale, accostato a destra da un leone rivolto d'argento tenente anch'esso una spada e sinistrato da un destrochero di carnagione vestito d'argento posto in palo uscente dalla punta e tenente un monte di tre cime d'argento. Il capo è d'oro caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 19, nota 1).

ALBERTONI

D'oro a tre caprioli di rosso, al capo d'oro caricato di un leone leopardito di rosso e sostenuto da una divisa di azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 24, nota).

ALBORGHETTI

D'azzurro, alla fascia di rosso, accompagnata in capo da tre stelle d'oro ordinate in fascia, ed in punta da un sole d'oro, uscente da un mare d'argento, ombrato d'azzurro, sormontato da un crescente d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 237).

ALDOBRANDINI

D'azzurro alla banda controdoppiomerlata d'oro accostata da sei stelle di otto raggi tre in capo e tre in punta.
(Bertini 1910, vo. I, p. 20, nota 1).

ALDROVANDI

D'azzurro alla fascia, accompagnata in capo da una rosa ed in punta da un capriolo, il tutto d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 100).

ALEPTI

Spaccato, nel 1° d'azzurro a tre gigli d'oro ordinati in fascia; nel 2° di rosso pieno; sul tutto una fascia di verde attraversante, caricata di una burella ondata di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 100).

ALESSANDRINI

D'azzurro a tre corone all'antica d'oro poste una verso il campo e le altre due ai lati in palo ed intrecciate.
(Bertini 1910, vol. I, p. 30, nota 1).

ALESSI, od Alexii

Partito, nel 1° d'argento al leone di rosso; nel 2° d'oro al giglio d'azzurro gambuto e fogliato di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 33, nota 1).

Spaccato di nero e d'azzurro con una fascia d'oro attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 33, nota 1).

ALICORNI

D'azzurro all'unicorno d'argento, col corno d'oro, sdraiato sopra un terreno di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 34, nota 1).

ALIDOSI

D'argento, all'aquila di verde rostrata e membrata d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 100).

D'oro, al grifo d'azzurro, coronato di nero.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 34).

ALISIA

Di rosso al leone d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 101).

ALLEGRI

D'azzurro al leone d'oro e alla banda di rosso caricata di tre borracce d'argento attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 101).

ALLI

Spaccato, nel 1° di rosso a tre S d'oro ordinate in fascia; nel 2° d'argento a tre stelle di otto raggi d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 34, nota 1).

ALLOGGIATI

Spartito; nel 1° d'azzurro, a tre conchiglie d'oro (una e mezza visibili); nel 2° d'azzurro alla croce di S. Andrea scorciata e potenziata d'argento, visibile per metà.
(Bertini 1910, vol. I, p. 101).

ALMADIANI

Partito; nel 1° d'oro, all'aquila di nero uscente dalla partizione; nel 2° losangato d'argento e di rosso; al capo d'argento caricato della lettera L d'oro, accostata da due rose di rosso, alla fascia d'oro attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 101).

ALOISI MASELLA

D'azzurro, al leone d'oro, tenente un giglio d'argento, accompagnato in capo da due stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 237).

ALTASELLA

D'azzurro, alla fascia di rosso accompagnata da tre crescenti d'oro in capo ed uno in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 101).

ALTEMPS

D'azzurro all'ariete saliente d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 41, nota 2).

ALTIERI

D'azzurro a sei stelle d'argento poste 3-2-1, alla bordura dentata d'azzurro e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 45, nota 2).

ALTOVITI

Di nero allupo rampante d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 101).

ALUFFI

Spaccato; nel 1° d'oro a due buoi giacenti al naturale; nel 2° d'oro a tre bande d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 102).

ALVIANI

(Simile agli Acquasparta) Spaccato, nel 1° d'azzurro a 9 gigli d'oro posti 5 e 4, accompagnati in capo da un lambello a 6 pendenti di rosso; nel 2° d'argento, alla croce di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 47, nota 2).

AMADORI

D'oro alla fascia di rosso, accompagnata da tre cuori d'azzurro, due in capo e uno in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 48, nota 1).

AMATI (de Amatis)

Spaccato d'argento e di rosso, a sei rose disposte in orlo dell'uno all'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 103).

AMERICI

Spaccato; nel 1° d'argento alla fenice di nero tra fiamme di rosso, fissante un sole d'oro movente dal cantone destro del capo; nel 2° d'azzurro a tre sbarre d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 103).

AMODEI

D'argento, alla croce d'azzurro, caricata di cinque crescenti d'oro e cantonata da quattro torte d'azzurro, caricate ognuna d'un agnello pasquale d'argento, con la sua banderuola crociata di rosso. Filiera d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 50, nota 1).

ANDOSILLA

Di rosso alla croce d'argento caricata di cinque lupi di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 53, nota 2).

ANDREA (D')

D'azzurro, alla croce di S. Andrea, accompagnata in capo da un giglio ed in punta da una spada in palo, il tutto d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 104).

ANDREOTTINI

Trinciato, inchiavato d'oro e d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 54, nota 2).

ANDEOZZI de SANTI

D'azzurro, al destrocherio di carnagione, vestito di rosso, tenente uno scettro d'oro in palo, sostenente una corona, gigliata e aperta dello stesso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 56, nota 1).

ANGELIS (de)

D'argento, all'angelo al naturale, tenente nella destra un corno d'abbondanza d'oro e nella sinistra una palma di verde.

(Bertini 1910, vol. I, p. 104).

D'azzurro, ad un angelo posto di fronte, vestito di rosso, alato d'argento, tenente con la destra una palma di verde, colla sinistra un corno d'abbondanza d'oro, e sostenuto da un cuscino quadrato d'argento, bordato e fioccato d'oro.

(Crollalanza 1886, vol. I, p. 46).

ANGUILLARA

D'argento, a due anguille d'azzurro poste in croce di S. Andrea; bordura inchiavata d'argento e di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 60, nota 2).

ANNIBALDI, od ANNIBALI

Di rosso, alla gemella d'argento in fascia, accompagnata in capo da due leoni controrampanti d'oro, ed in punta da sei besanti d'argento 3-2-1.

(Bertini 1910, vol. I, p. 69, nota 2).

Di rosso, a quattro fasce d'argento.

(Crollalanza 1886, vol. I, p. 48).

ANTAMORO

Bandato d'oro e di nero, al capo d'azzurro caricato di un crescente d'oro e sostenuto da una fascia dello stesso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 105).

ANTICI

Partito; nel 1° d'azzurro alla banda d'oro, accompagnata da 4 stelle dello stesso (Antici); nel 2° scaccato d'argento e d'azzurro, alla banda d'oro attraversante.

(Bertini 1910, vol. I, p. 106).

ANTIOCHIA

D'argento, all'aquila di nero colle zampe poggiate sopra una divisa abbassata di verde, attraversante sulla coda dell'aquila.

(Bertini 1910, vol. I, p. 106).

ANTONACCI

Di verde, all'albero terrazzato, accostato e sorretto da due leoni controrampanti, il tutto d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 107).

ANTONELLI

D'azzurro, alla sirena movente da un mare d'argento, in atto di suonare una tromba e fissante una cometa posta nel cantone destro del capo e ondeggiante in banda.

(Bertini 1910, vol. I, p. 107).

(di Velletri) D'azzurro alla fascia d'argento, accompagnata in capo da un semivolo ed in punta da tre pali dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 107).

ANTONINI

D'azzurro, al castello torricellato di due pezzi d'argento, aperto e finestrato di rosso, accompagnato in capo da una cometa d'oro ondeggiante in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 108).

ANZIANI

Fasciato ondato, innestato di quattro pezzi d'azzurro e d'argento, alla campagna di rosso, caricata di sei besanti d'oro posti 3-2-1.
(Bertini 1910, vol. I, p. 109).

AQUILA (dell')

D'argento, all'aquila di rosso rostrata e membrata d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 109).

AQUILANI

D'azzurro, all'aquila d'oro, accompagnata in capo da una stella di otto raggi dello stesso, ed in punta da una rosa d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 72, nota 4).

ARAGONIA

D'azzurro, a tre stelle di otto raggi d'oro; al capo d'azzurro, caricato di un crescente rovesciato d'argento e sostenuto da una fascia dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 109).

ARCANGELI

Sei gigli turchini in campo d'oro, tramezzati di sbarre rosse; la prima ha tre gigli, la seconda due, l'ultima uno.
(Bertini 1910, vol. I, p. 73).

ARCARELLI

D'argento, al leone di vaio, alla bordura dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 109).

ARCIONI

Arcione bianco in campo rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 76).

ARGENTI

D'azzurro, a tre palme d'oro, accostate in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 110).

ARICCIA (dell'), o de ARITIA, MACTUTII, MATUZZI, della RICCIA

Di rosso, alla fascia d'oro, caricata da tre istrici di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 78, nota 1).

ARLOTTI

D'argento, alla croce d'azzurro, caricata di quattro crescenti d'argento.
(alias) D'azzurro, a tre gigli d'oro, gambati di verde, moventi da un crescente d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 80, nota 3).

ARMENTIERI

D'azzurro, al destrocherio vestito di rosso, movente dal fianco sinistro e tenente una clava d'oro in palo, accostata da due stelle di otto raggi dello stesso, una nel cantone sinistro del capo, l'altra nel cantone destro della punta; bordura d'oro caricata di otto gigli d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 80, nota).

ARRIGONI (Arigoni)

Bandato di rosso e d'oro, al capo d'oro, caricato di un'aquila di nero; alla fascia d'azzurro, caricata delle lettere AR unite d'oro, attraversanti sulla partizione.

(Bertini 1910, vol. I, p. 85, nota 1).

ASTALLI (Staglia, Stalla, Stalli, Stallo)

Fasciata d'argento e d'azzurro, alla banda d'oro attraversante.

(alias, famiglia di Parione): Losangato d'argento e d'azzurro, con la banda d'oro attraversante.

(alias) D'argento a tre torte d'azzurro, caricata ognuna di un piccolo besante d'oro, poste 2 e 1 in capo; quella inferiore sostenuta da un palo di rosso, caricato di tre losanghe, e due mezze d'argento accollate e poste in fascia; bordura dello scudo inchiavato d'argento e di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 85, nota 2).

ASTE (D')

D'oro al leone d'azzurro, attraversato da cinque cotisse di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 90, nota 1).

ATTAVANTI

D'azzurro, alla croce di S. Andrea d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 92, nota 1).

ATTI (degli)

Di rosso, all'albero di palma sostenuto da due leoni controrampanti, il tutto doro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 111).

AVERSA

Fasciato d'oro e di rosso.

(alias) Fasciato d'oro e d'azzurro, col capo d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 93, nota 1).

AVILA

Aquila nera in campo d'oro, che tiene nella sinistra una palma di verde che l'attraversa in banda.

(Bertini 1910, vol. I, p. 94, nota 2).

AZARA (d')

Inquartato: nel 1° e 4° di rosso al castello torricellato di tre pezzi d'oro, aperto e finestrato d'azzurro; nel 2° d'oro, all'albero di verde ed ad uno stocco attraversante in sbarra sul tronco dell'albero; nel 3° di nero, alla fenice fissante un sole d'oro posto nel cantone destro del capo.

(Bertini 1910, vol. I, p. 111).

AZETTA

D'argento, alla banda d'azzurro, con la bordura inchiavata di rosso e d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 96, nota 1).

AZUBI (Azubii)

D'argento a sei rose d'azzurro poste 3-2-1.
(Bertini 1910, vol. I, p. 96, nota 2).

BACCELLI

D'azzurro a due mazze d'argento poste in croce di S. Andrea, accompagnate in capo da un crescente d'argento e da tre pere d'oro, ovvero baccelli di fava (più verosimile), due ai lati ed uno in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 205).

BAGATTINI

D'azzurro, alla fascia d'argento, accompagnata da tre rose di rosso, due in capo ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 206).

BAIOLA PARISANI

D'argento, all'Ercole di carnagione, sostenente sulle spalle un globo d'azzurro, e posato sopra una fascia abbassata di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 237).

BALDASSINI

D'azzurro, all'albero di verde, movente da un monte di tre cime d'oro ed accompagnato nel cantone destro del capo da una cometa ondeggiante in banda.
(Bertini 1910, vol. I, p. 206).

BALDOVINI

Losangato di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 206).

BALZANI

D'oro, a due gambe e cosce di cavallo recise e sanguinose poste in croce di S. Andrea.
(Bertini 1910, vol. II, p. 237).

BANDERESI

D'argento, a due uomini d'arme al naturale affrontati, tenenti il primo una spada ed il secondo una balestra, volte in alto.
(Bertini 1910, vol. I, p. 207).

BANDINI, poi GIUSTINIANI BANDINI

Di rosso, a due bande d'argento; capo d'argento, caricato di una croce di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 207).

BARATTI

D'oro alla banda di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 113, nota 1).

BARBERINI, o Barbarini, de Barberinis, de Catellinis

Tre api d'oro in campo azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 116).

BARBIELLINI AMIDEI

Partito: nel 1° d'azzurro, alla testa umana barbata al naturale posta di profilo, accostata da due gigli; capo di rosso, caricato di una cometa d'oro, ondeggiante in palo (Barbiellini); nel 2° d'oro alla fascia di rosso (Amidei).
(Bertini 1910, vol. II, p. 238).

BARBIELLINI AMIDEI LELMI

D'azzurro, all'elmo di profilo d'argento, graticolato di oro, piumato di rosso, accompagnato in capo da tre stelle male ordinate d'oro (Lelmi).
(Bertini 1910, vol. II, p. 238).

BARCAROLI

D'azzurro, alla barca d'oro, con vela d'argento, sostenente un uomo vestito di rosso, e movente da un mare d'argento, ombrato d'azzurro, accompagnato nel cantone destro del capo da una stella d'oro; capo d'azzurro, caricato di tre gigli d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 238).

BARCELLONI

Spaccato di vaio e d'oro, alla bordura inchiavata d'oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 207).

BARISIANI o BARIGIANI

D'azzurro, al destrocherio vestito di rosso, tenente tre gigli d'argento, gambuti di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 207).

BARONCELLI

Di rosso, all'aquila col volo abbassato d'argento, sostenente coll'ala destra un globo d'azzurro centrato d'oro; la banda che attraversa lo scudo è di vaio (talvolta con onde bianche e azzurre).
(alias) Bandato d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 118, nota 1).

BARTOLI

D'azzurro, al monte di tre cime d'oro, sostenente un ramo di verde, fruttato di due pere d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 208).

BASTARDELLI

Di rosso, alla torre d'argento, merlata di tre pezzi alla ghibellina, murata di nero, aperta di rosso, sostenuta da due leoni controrampanti d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 209).

BATTAGLINI

Fasciato di quattro pezzi di rosso e d'argento, al capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 209).

BECCALUNA

D'azzurro al delfino d'argento posto in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 123, nota 1).

BEGETI

Partito; nel 1° d'azzurro alla torre d'argento, accompagnata da cinque gigli d'oro, tre nel capo e due nei fianchi, e da una padella d'oro posta in punta; nel 2° d'oro, alla quercia di verde, sinistrata da un leone di rosso ed accompagnata in capo da un'aquila di nero uscente dalla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 209).

BELLOMINI (o Bellhomo, Bellhuomini, Bellomo)

D'azzurro, al leone d'argento, con la testa, la criniera e branca destra d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 124, nota 2).

BENACCADUTI

D'argento, alla fascia d'azzurro, caricata di tre gigli d'oro, accompagnata da tre chiodi di nero, due in capo ed uno in punta; bordura inchiavata d'argento e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 209).

BENEDETTI

Di verde, alla scala d'oro posta in sbarra, sinistrata da una rosa di rosso, gambuta e fogliata d'oro, quella di mezzo sostenuta da un crescente d'argento; sul tutto una fascia d'argento attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 210).

BENIMBENE

Partito: nel 1° di rosso, alla lancia d'oro con ferro d'argento posta in palo; nel 2° partito d'argento e di rosso, all'aquila bicipite dell'uno nell'altro, alla banda d'azzurro attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 126, nota 1).

BENINO (Del)

D'argento, al liocorno rampante di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 127, nota 1).

BENNICELLI

D'azzurro, alla fascia di rosso, sostenente una ruota d'oro, addestrata da una stella d'oro, ed accompagnata in capo da due uccelli volanti d'argento; in punta un corno d'abbondanza d'oro, sinistrato da un uccello d'argento, posto sopra un terreno di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 238).

BENTIVOGLIO

Inquartato; nel 1° e 4° d'oro all'aquila di nero, coronata d'oro; nel 2° e 3° trinciato inchiavato d'oro e di rosso; sul tutto inquartato in palo d'Aragona, d'Ungheria, d'Angiò e di Gerusalemme. – Cimiero: un'aquila di nero.
(alias) Trinciato inchiavato d'oro e di rosso, con una fiamma al naturale in campo d'oro, col capo d'azzurro, caricato di tre ghiande d'oro.
(alias) Inchiavato di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 210, 211).

BENZONI

Spaccato; nel 1° d'oro al levriere corrente di nero, con nastro rosso al collo; nel 2° vaiato, appuntato di quattro file.
(Bertini 1910, vol. I, p. 131, nota 1).

BERARDI

Spaccato, nel 1° d'azzurro, all'aquila di nero, coronata d'oro; nel 2° un mare d'argento, ombrato di verde, attraversato da tre sbarre fatte a guisa di scogli; alla fascia d'oro attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 239).

BERARDI CAPOCCIA

Cane corso saltante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 131).

BERNARDINI

Inquartata; nel 1° e 4° d'oro, all'aquila di nero coronata; nel 2° e 3° d'azzurro alla rovere d'oro, con i rami passati in doppia croce di S. Andrea; sul tutto una fascia d'azzurro, caricata di tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 211).

BERNINI

D'azzurro, alla montagna da cui scaturiscono due fonti, una dalla cima e l'altra dal centro, movente da un mare d'argento.
(alias) Una fontana a coppa.
(Bertini 1910, vol. I, p. 212).

D'azzurro, ad una fontana d'argento composta di una colonna che s'innalza da un bacino rotondo, zampillante di due getti.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 123).

BERTI

D'azzurro, al leone d'argento scodato, uscente da un monte di cinque cime d'argento, caricato di un monte di tre cime di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 212).

BIANCHI

Partito di rosso pieno e d'argento, alla fascia di rosso; capo d'argento, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 212).

BICHI

D'oro, alla testa di leone di nero, linguata di rosso; capo d'oro caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 213).

BIONDI

D'azzurro, alla fascia d'oro, caricata di una fascia diminuita ondeggiante di rosso (forse in origine una treccia), accompagnata in capo da una stella di otto raggi d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 133, nota 1).

BIONDI (del Senatore)

Spaccato; nel 1° d'oro a due scaglioni di rosso; nel 2° d'argento a tre monti di verde, sormontati da una stella d'oro; capo dello scudo di rosso caricato della crocetta patente che precede le lettere SPQR, il tutto d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 134, nota 3).

BIONDI (da Forlì o dell'Istorico)

Spaccato d'oro e di rosso, il 1° caricato da un grifone di nero uscente dalla partizione; il 2° di rosso pieno.
(alias) Spaccato d'oro e di rosso, il 1° caricato da un grifone di nero uscente dalla partizione; nel 2° partito d'oro e di rosso con l'aquila bicipite uscente dalla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 136, nota 3).

BISCIA

Di rosso, alla colonna d'argento, col capitello e la base d'oro, coronata dello stesso (Colonna), con la biscia viscontea d'azzurro, avente in bocca un fanciullo ignudo al naturale attorcigliata intorno al tronco della colonna.
(alias) D'azzurro, alla colonna d'oro, col capitello e la base d'argento, coronata dello stesso, con la biscia verde ed il fanciullo d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 213).

BITONTI

Partito d'azzurro e d'argento, al tronco d'albero, con due rami dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 214).

BOBONI

Bandato d'oro e di rosso.
(alias) D'argento alla croce d'azzurro, cantonata nel 2° e 3° quarto da una stella dello stesso, ad una banda di rosso attraversante sul tutto.
(Bertini 1910, vol. I, p. 140, nota 1).

BOCCA

D'azzurro, al cane levriere d'argenti passante, con collare rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 214).

BOCCABELLA

D'oro, a due leoni addossati di rosso, passati in croce di S. Andrea, quello a sinistra attraversante su quello a destra, accompagnati in capo da un giglio di rosso posto in fascia; colla bordura inchiavata d'oro e di rosso.
(Crollanza 1886, vol. I, p. 139).

(Bertini 1910, vol. I, p. 181, manca lo stemma)

BOCCACCI

Testa d'orso strappata di nero, linguata di rosso, con la bordura inchiavata d'oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 141, nota 1).

BOCCAMAZZA (del Cardinale)

Di rosso, al grifone d'azzurro, avente il busto, le ali e le quattro zampe d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 144, nota 1).

BOCCAMAZZA (di S. Angelo)

D'oro, alla fascia ondata innestata di rosso, accompagnata da due leoncini dello stesso, uno un capo e l'altro in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 146, nota 2).

BOCCAPADULI

Palato di sei pezzi; il 1°, il 2° e il 4° sbarrati d'argento (alias: d'oro e di rosso); il 2°, il 3° e il 5° bandati d'argento (alias: d'oro e di rosso); alla banda d'azzurro, caricata di tre stelle d'oro, attraversante sul tutto.
(Bertini 1910, vol. I, p. 150, nota 1).

BOCCAPECORA

Di rosso, alla testa di pecora d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 151, nota 1).

BOCCARINI

Inquartato in croce di S. Andrea d'oro e d'azzurro, a quattro anelletti dell'uno nell'altro; alla croce di S. Andrea d'argento attraversante sul tutto.
(Bertini 1910, vol. I, p. 214).

BOIANI

D'azzurro, alla testa di bue d'argento, accompagnata da tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 214).

BOLOGNETTI

D'azzurro, al busto di donzella di carnagione, vestita di rosso, crinita d'oro, circondata da una treccia d'oro, coi capi legati di rosso e decussati; capo di Francia senza lambello.
(Bertini 1910, vol. I, p. 156, nota 1).

D'azzurro, alla fascia ondata d'oro, accompagnata in capo da tre gigli dello stesso, e da un medaglione con ritratto d'argento, orlato d'oro in punta.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 143).

BONACCIANI

D'oro, al castello torricellato di un pezzo, a sinistra di rosso, aperto e finestrato di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 214).

BONACCORSI

D'azzurro, alla tigre al naturale rampante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 215).

BONADIES (del Cardinale)

Cinque lune; la di mezzo abbrancata da due branchi di leone in campo azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 157).

BONADIES (del Dottore)

D'argento, al leone di rosso e alla banda d'azzurro, caricata di tre stelle d'oro, attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 157, nota 1).

BONAMICI

D'azzurro, alla fede di carnagione vestita d'oro, accompagnata in capo da due stelle ed in punta da una conchiglia, il tutto d'oro; bordura inchiavata di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 215).

BONANIME

D'azzurro, al leone d'oro, tenente un monte di tre cime di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 215).

BONAPARTE

Di rosso, a due bande d'oro, accompagnate da due stelle dello stesso, una in capo e l'altra in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 216).

BONARELLI

Di rosso, alla colonna d'argento, col capitello e la base d'oro, coronata dello stesso (Colonna), con la biscia viscontea d'azzurro, avente in bocca un fanciullo ignudo al naturale attorcigliata intorno al tronco della colonna (Biscia); con una banda d'argento, caricata di tre leoni di rosso attraversante sul tutto; capo d'Angiò.
(alias) Stesso stemma ma senza la biscia.
(Bertini 1910, vol. I, p. 217).

BONATI

Scaccato di rosso e d'argento, al capo d'azzurro, caricato di u crescente d'argento attraversante; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 217).

BONATTI

Sbarrato d'oro e d'azzurro, alla banda controdoppiomerlata di tre pezzi d'argento attraversante; capo d'oro caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 217).

BONAUGURI

Partito di rosso e d'azzurro, al giglio di Firenze d'argento attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 218).

BONAVENTURA

Inquartato; nel 1° e 4° di rosso al monte di sei cime di verde movente dalla punta, accompagnato in capo da un destrocherio di carnagione, vestito d'oro, tenente un giglio dello stesso ed uscente dal fianco sinistro (Guidoni); nel 2° e 3° fasciato ondato d'azzurro e d'argento (Papareschi).
(Bertini 1910, vol. I, p. 163, nota 1).

BONCAMBI

Spaccato di rosso e d'oro, a tre losanghe nel 1° ed una nel 2° dell'uno all'altro; capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. I, p. 218).

BONCOMPAGNI

Di rosso, al drago d'oro reciso e sanguinante.
(alias) Spaccato, nel 1° il drago; nel 2° di rosso a tre bande d'oro, scorciate e ritirate nel capo (Ludovisi).
(Bertini 1910, vol. I, p. 165, nota 1).

BONCORI

D'oro, a due leoni di rosso affrontati e tenenti un cuore dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 219).

BONDI

D'azzurro, alla banda cucita di rosso, accompagnata in capo da un leone d'oro e da un sole uscente dal capo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 166, nota 1).

BONECHI

D'azzurro, alla ruota di molino d'oro, con i bracci patenti.
(Bertini 1910, vol. I, p. 218).

BONELLI

Partito di uno, troncato di due in sei quarti; nel 1° e 6° bandato d'oro e di rosso (Ghislieri); nel 2° e 3° d'argento al bue passante di rosso; nel 4° e 5° d'argento a tre bande ondate d'azzurro; capo dello scudo arrotondato di rosso, caricato del gonfalone di S.R.C.
(Bertini 1910, vol. I, p. 168, nota 2).

Partito d'uno, spaccato di due; nel 1° e 6° di rosso, a tre bande d'oro; nel 2° e 3° d'argento, al bue di rosso; nel 4° e 5° bandato d'oro e d'azzurro di otto pezzi; il capo dello scudo ritondato di rosso, col gonfalone e le chiavi pontificie d'oro.
(Crollanza 1886, vol. I, p. 150).

BONGIOVANNI

Troncato d'azzurro e d'argento, alla fascia d'oro attraversante sulla partizione ed accompagnata in capo da tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 169, nota 2).

BONOSI

Divisa in capriolo d'azzurro e d'oro, a tre gigli dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 170, nota 1).

BONSIGNORI

Di rosso, alla fascia d'argento, accompagnata in capo da un monogramma formato dalle lettere S N d'oro; bordura inchiavata di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 172, nota 1).

BORDISIERA

Inquartato; nel 1° e 4° d'argento al braccio vestito di rosso, tenente tre spighe d'oro; nel 2° e 3° partito di rosso al palo d'argento e di verde al palo d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 218).

BORGHESE

Troncato; nel 1° d'oro all'aquila di nero coronata d'oro; nel 2° d'azzurro al drago d'oro con la coda recisa.
(Bertini 1910, vol. I, p. 175, nota 1).

BORGIA

Partito; nel 1° d'oro al bue di rosso, pascente sopra un terreno di verde; bordura di rosso, caricata di otto covoni di spighe d'oro; nel 2° fasciato d'oro e di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 219).

BORGIA (di Velletri)

D'oro, al capriolo accompagnato in capo da tre rose ed in punta da un bue pascente sopra un terreno di verde, il tutto di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 219).

BOTTINI

D'azzurro, alla sbarra d'argento, caricata da una stella di rosso.
(Crollanza 1886, vol. I, p. 164).

BOURBON del MONTE (S. Maria)

Partito: nel 1° d'azzurro, seminato di gigli d'oro, alla banda d'argento attraversante, caricata di tre martelli di nero; nel 2° d'argento, al leone d'azzurro; sul tutto in cuore un lambello attraversante a tre pendenti di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 103).

BOVARI

D'azzurro, a tre monti accostati di verde moventi dal fianco destro, il primo più alto e l'ultimo più basso, sinistrati da un bue rampante d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 220).

BOVI

D'azzurro, al capriolo cucito di rosso, caricato di tre gigli d'oro; capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. I, p. 220).

BRAGOLONI

Triangolato d'argento e d'azzurro, alla bordura d'argento caricata delle lettere A. B. B. A. T. E. T. I. M. E. N. T. O. di nero, separate ognuna da un rubino di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 220).

BRANCA

Troncato; nel 1° di rosso a tre crescenti ordinati in fascia d'argento, quello di mezzo sostenente un uccello d'oro; nel 2° bandato d'argento e dinero; sul tutto una fascia d'oro attraversante, caricata di una burella ondata di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 179, nota 1).

BRANCACCI

D'azzurro al palo d'oro, caricato da tre aquillette di nero, accostato da sei branche di leone moventi dai fianchi dello scudo; bordura inchiavata di rosso e d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 220).

BRANCALEONI

D'azzurro, al leone d'oro, col capo dell'Impero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 181, nota 1).

Vaiato, a due bande d'argento.

(Crollalanza 1886, vol. I, p. 168).

BRANDANI

D'argento, al destrocherio armato al naturale, tenente uno stocco dello stesso, movente dalla cima di un monte di tre cime di verde, in atto di ferire un'aquila di nero, coronata d'oro, posta a destra.

(Bertini 1910, vol. I, p. 221).

BRASCHI

Di rosso, al giglio di giardino, movente da un terreno di verde, curvato dal soffio di un aquilone d'argento, movente dal cantone destro del capo; capo dello scudo d'argento caricato di tre stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 221).

BRASCHI ONESTI

Partito; nel 1° di Braschi; nel 2° d'argento, al leone di rosso, tenente fra le branche una pigna di nero (Onesti).

(Bertini 1910, vol. I, p. 221).

BRAZZA'

Inquartato; nel 1° e 4° d'argento, al palo di nero; nel 2° e 3° di rosso, al destrocherio armato d'argento uscente dal fianco sinistro; sul tutto di rosso, al guidone d'argento posto in banda.

(Bertini 1910, vol. I, p. 222).

BROGLIA

D'oro, alla croce di S. Andrea ancorata d'azzurro. Cimiero: Un cigno al naturale nascente, beccato d'oro, caricato nel petto da una croce di S. Andrea come nel campo, con una piccola bandiera di rosso movente in palo dal mezzo della croce. Motto: "Pour l'avenir".

(Crollalanza 1886, vol. I, p. 175).

BRUSCHI FALGARI

Spaccato d'oro e d'azzurro, al ceppo di vite, sostenente un falcone, ed attraversato da una fascia d'oro. Motto: "Pazienza vince scienza".

(Bertini 1910, vol. II, p. 239).

BUCCELLENI

Inquartato; nel 1° e 4° d'argento pieno; nel 2° e 3° d'azzurro, al leone d'oro; sul tutto una fascia di nero attraversante, caricata di tre rose d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 222).

BUFALINI

D'argento, alla testa di bufalo di nero, accompagnata in capo da una rosa di rosso, posta tra le due corna.
(Bertini 1910, vol. I, p. 186, nota 2).

BUFALO (del) CANCELLIERI

Triangolata d'oro e di rosso, alla testa di bufalo di nero, con un anello d'argento nelle narici e caricata sulla fronte da una banda d'argento con la parola Ordo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 197, nota 1).

BUGGERI

D'oro, al cane levriere passante di nero, collarinato d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 222).

BULGAMINI

Tre lune mancanti con le corna in su bianche; la risega attorno in campo azzurro.
(alias) D'azzurro, a tre crescenti d'argento; bordura inchiavata d'azzurro e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 201).

BURATTI

D'azzurro, alla fascia d'oro, accompagnata in capo da due stelle dello stesso, ed in punta da una rapa d'argento, fogliata di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 222).
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 184).

BUSSA de LEONI

Di rosso, a due leoni di vaio affrontati, accompagnati da una palla d'oro posta in onore allo scudo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 203, nota 1).

BUSSATTI

D'azzurro, alla foglia di sega d'argento, i denti volti all'ingiù posta in banda, accompagnata in capo da una stella d'oro ed in punta da un monte di tre cime di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 223).

BUSSI

D'azzurro, a due occhi accostati in fascia.
(alias) Di rosso, alla fascia d'oro, accompagnata da tre rose d'argento, due in capo ed una in punta; e due anguille poste in croce di S. Andrea, attraversanti in cuore.
(Bertini 1910, vol. I, p. 223).

BUZI

D'azzurro, al crescente d'argento, accompagnato da tre stelle d'oro; bordura inchiavata di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 204, nota).

CACCIA

Fasciato d'argento e di rosso, ma l'arma originaria era fasciata di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 345).

CADORNA

D'oro, al castello di rosso, aperto e finestrato di nero, accompagnato in capo da un'aquila di nero, coronata d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 239).

CAETANI (di Anagni)

D'oro, alla gemella ondata d'azzurro posta in banda. L'aquila che inquartano nel 2° e 3° quarto d'argento in campo azzurro, coronata d'oro (stemma della famiglia dell'Aquila).
(Bertini 1910, vol. I, p. 237, nota 1).

CAETANI (di Napoli e Roma)

Inquartato; nel 1° e 4° d'oro, alla gemella ondata d'azzurro posta in banda; nel 2° e 3° d'azzurro, all'aquila d'argento, coronata d'oro.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 193).

CAETANI (di Pisa)

Inquartato di rosso e d'argento, alla banda d'azzurro attraversante, caricata di tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 230, nota 1).

CAFFARELLI

Partita semispaccata; nel 1° d'azzurro al leone d'oro; nel 2° tagliato d'oro e di rosso; nel 3° trinciato d'oro e di rosso; capo dello scudo d'oro, caricato di un'aquila di nero, coronata del campo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 228).

GAGIANO De AZEVEDO

Spaccato: nel 1° d'azzurro, a due levrieri d'argento contropassanti, collarinati di rosso; nel 2° d'argento, al crescente d'azzurro, accompagnato in capo da un lambello di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 239).

CALABRINI CALDANI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, all'aquila d'argento col volo abbassato, coronata d'oro; nel 2° di rosso, al leone passante d'oro, alla fascia dello stesso attraversante sul tutto, caricata di tre stelle d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 240).

CALCASOMA

D'argento, all'asino di nero uscente dal fianco sinistro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 345).

CALCINI

Partito di rosso e d'argento all'aquila bicipite dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 238).

CALISTI

Simile a quella della libertà romana: Di rosso, alla croce d'argento, cantonata dalle lettere d'oro S. P. Q. R.
(Bertini 1910, vol. I, p. 345).

CALVI

Di rosso, alla fascia spaccata di verde e d'argento, sostenente due busti di uomini calvi affrontati al naturale, accompagnati in capo da un giglio d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 241, nota 2).

CAMAIANI

D'azzurro, alla banda d'oro, accompagnata da tre gigli ordinati nel capo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 346).

CAMPANA

D'argento, alla campana di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 346).

CAMPANARI

D'azzurro, alla campana d'argento, sostenuta da due leoni d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 240).

CAMPELLO (di)

D'argento, al leone di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 240).

CAMUCCINI

Partito: nel 1° d'oro, all'elmo al naturale, cimato da un'aquila di nero; nel 2° d'oro, a due leoni passati in croce di S. Andrea; bordura inchiavata d'oro e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 240).

CANALE MASSUCCI

Partito: nel 1° d'argento, alla croce patente di rosso, cantonata da quattro aquile di nero, caricate in cuore da uno scudetto d'azzurro, al cane alato rampante d'argento, fissante un sole d'oro uscente dal cantone destro del capo (Canale); nel 2° d'argento, a due bande di rosso, col capo d'Angiò, sostenuto da una fascia d'oro (Massucci). Cimiero: il cane. Motto: "Semper fidelis".
(Bertini 1910, vol. II, p. 240).

CANALI ROSSI

D'azzurro, al cane alato d'argento rampante, fissante un sole d'oro uscente dal cantone destro del capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 241).

CANINA

D'azzurro, a tre monti accostati di verde, quello di mezzo più alto e cimato da una pianta di verde, fiorita di tre pezzi d'argento, sostenuta da due levrieri d'argento, collarinati di rosso, posti sulle due vette dei monti più bassi; capo dello scudo d'oro, caricato di un'aquila di nero, rostrata e membrata di rosso, coronata d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 346).

CANNATI

Di rosso, a tre fasce ondate nebulose d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 346).

CANOBI

Di Milano: Fasce di rosso e d'oro
Di Bologna: Di azzurro, al destrocherio armato d'argento, tenente una scure (o mazza o clava) d'argento; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 241, nota 3).

CANOVA

Partito; nel 1° d'azzurro, alla cetra d'oro; nel 2° di rosso, alla serpe di verde ondeggiante in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 347).

CANSACCHI

Tagliata d'azzurro e d'argento, a due crocette dell'uno all'altro, ed a tre altre crocette d'argento sull'azzurro, disposte in sbarra e moventi dal campo d'argento; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero coronata del campo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 243, nota 2).

CANTAGALLINA

D'argento, alla testa e collo di gallina di nero, crestata di rosso, movente da un monte di sei cime d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 347).

CAO

Spaccato: nel 1° d'azzurro, al mare agitato al naturale, e due delfini pure al naturale nuotanti in esso, il tutto sormontato da un uccello bianco (cao) volante, e guardante una stella d'oro nell'angolo del capo; nel 2° di rosso, partito da un filetto d'argento, a destra un castello di sasso sostenente un leone, il tutto al naturale, a sinistra sei pani d'oro 2-2-2.
(Crollanza 1886, vol. I, p. 220).

CAPI

Diviso in scaglione d'azzurro e di rosso, a tre stelle d'oro, due sull'azzurro ed una sul rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 347).

CAPIZUCCHI

D'azzurro, alla banda d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 252, nota 1).
(Crollanza 1886, vol. I, p. 225).

CAPOCCI

D'azzurro, alla banda d'argento, caricata di tre rose di rosso ed accostata da due gemelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 258, nota 1).

Inquartato da una croce rossa, una testa umana ed una stella nei campi alternati.
(Bertini 1910, vol. I, p. 260, nota 2).

CAPOCCINI

D'argento alla testa di moro di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 260, nota 2).

CAPODIFERRO

D'argento, al bue passante di rosso, con la testa e le corna d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 348, 426).

CAPODORO

D'oro, all'ascia di ferro in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 348).

CAPOGALLI

D'oro, al gallo di nero, crestato di rosso, posto sopra un monte di tre vime di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 262, nota 1).

CAPOGROSSI GUARNA

Partito: nel 1° d'azzurro, al busto di guerriero di profilo, uscente da un monte di tre cime di verde, e fissante un sole d'oro uscente dal cantone destro del capo (Capogrossi); nel 2° di rosso, a tre fasce di vaio (Guarna). Motto: "Non quod vis tero".
(Bertini 1910, vol. II, p. 241).

CAPPALEMOSINA

D'azzurro, all'aquila d'argento col volo abbassato.
(Bertini 1910, vol. I, p. 348).

CAPPELLARI

Spaccato; nel 1° d'azzurro al cappello di nero, nel 2° d'argento pieno; sul tutto una fascia di rosso, caricata di tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 348).

CAPPELLETTI

D'azzurro, al bue d'argento con la testa rivolta, giacente sopra un terreno di verde, accompagnato in capo da un cappello di nero, con cordoni terminanti in fiocchi passati in croce di S. Andrea.
(Bertini 1910, vol. I, p. 349).
(Crollanza 1886, vol. I, p. 228. Manca l'arma)

CAPPONI

Trinciato di nero e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 265, nota).

CAPRANICA

D'oro, a tre pini accostati di verde, legati da una corda di rosso, terminante in un'ancora di nero in punta posta in banda.
(Bertini 1910, vol. I, p. 349).

CARANDINI

Di rosso, allo scaglione d'azzurro, caricato di due spighe d'oro, ed accompagnato da un leone d'oro uscente dalla punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 350).

CARANZONI

D'argento, a tre bande ondate di azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 350).

CARBONI

D'argento alla banda rossa.
(Bertini 1910, vol. I, p. 266, nota 1).

CARDELLI

D'azzurro, alla banda d'argento, accostata da due cardi d'oro; capo d'azzurro, caricato di tre gigli d'oro e sostenuto da una fascia in divisa di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 269, nota 1).

CARDUCCI

Fasciato d'argento e d'azzurro, alla banda d'oro attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 269, nota 2).

CAROSINI

D'azzurro, allo scaglione di rosso, accompagnato da tre stelle d'oro ordinate nel capo, ed in punta da tre rose d'oro male ordinate.
(Bertini 1910, vol. I, p. 350).

CARPEGNA

Bandato d'argento e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 273, nota 1).

CARRARA

D'azzurro, alla ruota d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 350).

CASALI

D'azzurro, al castello torricellato di un pezzo d'argento, merlato alla ghibellina d'oro, cimato da una colomba d'argento, tenente nel becco un ramo di ulivo di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 278, nota 1).

CASTALLI

D'argento, a tre fasce increspate di azzurro; capo di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 350).

CASTELLANI

Losangata d'argento e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 280, nota 1).

CASTELLI

Castello torricellato di tre pezzi d'argento in campo azzurro, accompagnato in capo da un giglio d'oro.
Castelli Mandosi: Castello d'argento in campo azzurro, inquartato con l'arma Mandosi.
(Bertini 1910, vol. I, p. 281, nota).

CASTIGLIONI

Di rosso, al leone d'oro, sostenente una torre d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 351).

CASTRO

D'azzurro, al drago volante di verde posto in palo e rivolto.
(Bertini 1910, vol. I, p. 284, nota 1).

CASTRO (Di)

D'azzurro, al drago rampante e rivolto d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 380).

CATADIOCI

Di rosso, alla torre d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 284, nota 2).

CATALANI

D'azzurro, all'albero di verde, terrazzato dello stesso, sormontato da un uccello di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 351).

CATELLINI

D'azzurro, al leone d'oro, in atto di difendersi da tre api d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 351).

CATERINI

D'azzurro, al monte di tre cime d'argento, terrazzato di verde, sinistrato da un cane bracco rampante al naturale; capo d'azzurro, caricato di tre stelle d'oro, e sostenuto da una fascia d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 241).

CAUCCI

Inquartato; nel 1° e 4° d'azzurro. Alla croce nodosa di verde, sopra un monte di tre cime d'argento, accompagnata in capo da due stelle d'oro; nel 2° e 3° d'azzurro, al castello d'oro, accompagnato in capo da due spade passate in croce di S. Andrea, le punte all'ingiù.
(Bertini 1910, vol. I, p. 352).

CAVALCANTI

D'argento, a cotisse e traverse controdoppiemerlate di rosso, formanti un cancellato i cui vuoti risultano, per conseguenza, crocette patenti d'argento mentre, se lo scudo si osserva di fianco, lo stemma è composto di tante crocette potenziate ed accollate di rosso, poste in banda o in sbarra a seconda si osserva a destra o sinistra.
(Bertini 1910, vol. I, p. 352).

CAVALIERI

D'azzurro, al levriere rampante d'argento, collarinato di rosso; bordura inchiavata d'azzurro e d'argento.
(alias) Tre stelle sopra il cane.
(Bertini 1910, vol. I, p. 287, nota 1).

CAVALLETTI

D'azzurro, al pegaso d'argento, addestrato da fiamme uscenti dal fianco destro; capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. I, p. 289, nota 1).

CECCANI

Trinciato di nero e d'oro, all'aquila dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 352).

CECCHI

Di rosso, alla banda controdoppiemerlata d'oro; capo d'argento, caricato di due leoni affrontati di rosso, sostenuto da una fascia d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 353).

CECCHINI

Di rosso, a due fasce d'argento (alias d'oro), caricata ognuna di tre rose rosse, ed accompagnate da nove gigli d'argento (alias d'oro).
(Bertini 1910, vol. I, p. 293, nota 1).

CECCINI

D'oro, all'aquila bicipite di nero, attraversata da una fascia d'argento, caricata di tre rose di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 353).

CECCOLI

D'oro, a due fasce d'azzurro; capo d'azzurro, caricato di tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 353).

CECI

Partita; nel 1° d'azzurro, seminato di gigli d'oro; nel 2° fasciato ondato di otto pezzi d'argento e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 294, nota 2).

CELANI

D'azzurro, al mare sostenente tre navi al naturale, accompagnate in capo da tre stelle d'oro; capo d'argento, caricato di otto cipressi di verde moventi dalla partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 242).

CELLENI

Bandato d'argento e di nero; capo di azzurro, caricato di due leoni affrontati d'oro, sostenuto da una fascia di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 353).

CELLESI

Bandato d'oro e di azzurro; capo d'argento, caricato di un leone leopardito di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 353).

CELLI

D'azzurro, ad un porticato di 5 archi d'argento, movente da un terreno di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 354).

CELSI

D'oro, al gelso di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 295, nota 1).

CENCELLI PERTI

Partito: nel 1° d'azzurro, al monte di sette cime d'oro disposte 1-2-4, accompagnate in capo da una stella di otto raggi d'oro; nel 2° di nero, al monte di tre cime d'argento, accompagnate in capo da un'aquila d'argento, coronata d'oro; lo scudo bordato da una filiera d'oro, controbordato da ventidue scacchi d'oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 242).

CENCI

Trinciato merlato incastrato a merli acuti di rosso e di argento, a sei crescenti rivolti dell'uno all'altro, disposti in due bande.
(Bertini 1910, vol. I, p. 299, nota 1).

Tagliato innestato, merlato di rosso e d'argento di dieci pezzi, con sei crescenti volti ordinati in sbarra, posti 3-3 dell'uno nell'altro.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 276).

CERASA

D'azzurro, al ciliegio al naturale retto da due destrocheri moventi dai fianchi dello scudo, quello di sinistra più in alto e quello di destra più basso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 354).

CERATANI

Di verde, a due pesci d'argento posti in croce di S. Andrea, fra le piante marine al naturale.
(Bertini 1910, vol. I, p. 354).

CERRI

D'argento, ad un albero sradicato di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 354).

CERRINI

D'argento, a tre fasce di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 355).

CERROSI

Spaccato d'oro e di rosso, all'albero di verde sradicato, attraversante.
(Bertini 1910, vol. I, p. 355).

CESARINI

D'oro, all'orso di nero, incatenato ad una colonna d'azzurro; capo d'oro caricato di un'aquila di nero.
(alias) Di rosso, al monte di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 300, nota 1).

CESI

Di rosso, al monte di sei cime d'oro, sostenente un albero di verde. – Cimiero: un orso di nero uscente (alias leonessa linguata di rosso), tenente un nastro col motto "Omnibus idem".
(Bertini 1910, vol. I, p. 309, nota 1).
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 282).

CEULI, o CEVOLI

Spaccato; nel 1° d'azzurro a tre stelle male ordinate d'oro; nel 2° fasciato d'oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 310, nota 1).

Fasciato d'oro e d'azzurro; col capo del 2° caricato di tre stelle male ordinate del primo.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 284).

CEVA

Fasciato d'oro e di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 355).

CHIARAMONTI

Trinciato d'oro e d'azzurro, alla banda d'argento, caricata di tre teste di moro attraversante sulla partizione; capo d'azzurro caricato di tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 356).

CHIASSI

D'azzurro, a due levrieri rivolti rampanti d'argento, terrazzati di verde, accompagnati da tre stelle d'oro ordinate nel capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 242).

CHIGI

Inquartato; nel 1° e 4° dei della Rovere; nel 2° e 3° di rosso, al monte di sei cime d'oro, accompagnato in capo da una stella di otto raggi dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 357).

CHRIST de SANZ

D'azzurro, al cuore di rosso, attraversato in sbarra da una freccia d'argento volta all'insù e sostenente una pianticella di verde, fiorita di tre rose di rosso, accostata da due stelle d'oro, una nel cantone sinistro del capo ed una nel cantone destro della punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 357).

CIANTI

D'azzurro, all'agnello d'argento, accollato a tre frecce dello stesso, una in palo e le altre poste in croce di S. Andrea.

(Bertini 1910, vol. I, p. 357).

CIBO

Di rosso, alla banda scaccata di tre file d'argento e d'azzurro; capo di rosso caricato di una croce d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 312, nota 2).

CICALA

Di rosso, all'aquila d'argento col volo abbassato, avente nel petto uno scudetto d'argento, caricato di una croce trifogliata d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 352).

CICCALOTTI

Di rosso, a tre rose d'oro. Capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, sostenuto da una fascia d'azzurro, caricata di un serpente d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 357).

CICCIAPORCI

Di rosso, al leone d'oro. Bordura d'oro, caricata di otto porci di nero, fasciati di argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 358).

CICCOLINI

(di Macerata) D'azzurro, al monte di sei cime d'oro, cimato da una colomba d'argento, tenente nel becco una spiga di grano d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 358).

CICERONI

Partito d'azzurro e d'oro, a sei palle disposte 2-2-2 dell'uno all'altro. Bordura inchiavata d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 359).

CINI

Inquartato d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 242).

CINQUE (del)

D'azzurro, al leone d'oro accompagnato da tre stelle del medesimo, una in capo, una in punta ed una nel fianco destro dello scudo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 359).

CINQUINI

Vaiato appuntito ondato d'argento e d'azzurro di sei file.
(Bertini 1910, vol. I, p. 313, nota).

CINZI

Partito, nel 1° d'azzurro, al leone d'oro; nel 2° di rosso, a 6 besanti d'oro disposti 2-1-2-1.
(Bertini 1910, vol. I, p. 360).

CIOCI

D'oro, al leone d'azzurro, tenente fra le branche anteriori uno scudetto di rosso, alla colonna d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 360).

CIOGNI

D'argento, alla croce scorciata d'azzurro, caricata di cinque stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 360).

CIRCI

D'argento, a tre anelletti (cerchi) di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 360).

CITARELLA

Spaccato, nel 1° d'azzurro, al pesce d'argento; nel 2° bandato d'argento e d'azzurro, alla fascia d'oro attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 361).

CITERA

D'oro, a due bande di rosso, caricata ognuna di tre scudetti d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 314, nota 1).

CITTADINI

D'oro con sette gigli d'azzurro disposti 1-2-1-2-1.
(Bertini 1910, vol. I, p. 316, nota 1).

CLARELLI

D'azzurro, al destrocherio armato d'argento, uscente dal fianco destro e tenente una spada dello stesso, accompagnato in capo da tre stelle d'oro male ordinate.
(Bertini 1910, vol. I, p. 361).

CLARICINI (de)

Inquartato: nel 1° e 4° partito di nero e d'argento, a due corna addossate dell'uno nell'altro; nel 2° e 3° di rosso, al ramo di pomo di verde, fruttato di tre pezzi d'oro. Cimiero: le due corna (o proboscidi) una d'argento e l'altra di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 242).

CLAVARI

Partito, nel 1° d'azzurro alla chiave d'oro in palo volta a destra; nel 2° d'azzurro, alla banda di rosso, accostata da due teste di leone d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 362)

CLEMENTINI

Diviso in scaglione d'azzurro e di rosso, allo scaglione d'argento attraversante sulla partizione ed accompagnato da tre stelle d'oro, due in campo ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 362).

CLODI

D'azzurro, a due fiaccole d'oro, accese di rosso, poste in croce di S. Andrea, cantonate da quattro gigli d'oro; bordura d'argento, caricata di otto fiamme di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 362).

COCCANARI

Partito: nel 1° d'argento, alla mano al naturale in atto di scoccare una freccia; nel 2° d'azzurro, a tre crescenti volti all'ingiù decrescenti d'argento ordinati in palo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 243).

COLA

Di rosso, alla spada spezzata d'argento, guarnita d'oro, il pezzo superiore in sbarra, la punta in banda.
(Bertini 1910, vol. I, p. 362).

COLACICCHI

D'azzurro, all'uccello (cola) al naturale con la testa rivolta, attraversante sul fusto di tre rami di giglio al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 243).

COLAIANNI

D'azzurro, alla capra passante d'argento, coronata d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 362).

COLEINE

D'azzurro, al leone d'argento, tenente un ramo di rosa di verde, fiorito di un pezzo di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 319, nota 2).

COLETTI

Di verde, all'uccello (cola), tenente nel becco un cuore di rosso, accompagnato in capo da una cometa d'argento, accostata da due stelle dello stesso, e posto sopra una fascia abbassata d'argento, movente da una campagna di rose.
(Bertini 1910, vol. II, p. 243).

COLLARI

Di rosso, a tre collari bizantini d'oro, con gemme azzurre e rosse.
(Bertini 1910, vol. I, p. 362).

COLLICOLA

D'azzurro, al monte di sei cime di verde, sormontato da un crescente rovesciato d'argento, accompagnato in capo da due stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 363).

COLOCCI

Di rosso, alla banda d'argento, accostata da due rose dello stesso. Lo scudo accollato all'aquila dell'Impero. Cimiero: un leopardo. Motto: "I prae sequar".
(Bertini 1910, vol. II, p. 244).

COLONNA

Di rosso, alla colonna d'argento cornata, con la base, il capitello e la corona d'oro. – Scudo accollato all'aquila bicipite. – Cimiero: la sirena posta tra i due colli d'aquila in atto di sostenere la corona. Divisa: "Tuta comtemnit procellas".

(Ramo di Palestrina) Colonna bianca in campo rosso.

(Ramo di Paliano) Una corona sopra.

(Bertini 1910, vol. I, p. 321 nota, 322).

(Crollalanza 1886, vol. I, p. 310).

COLONNESI

Di rosso, alla colonna d'argento, la base e il capitello d'oro, coronata dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 363).

COLUZZI

D'azzurro, al leone d'oro, tenente una spada d'argento nella destra.
(Bertini 1910, vol. I, p. 363).

COMPAGNONI MAREFOSCHI

Partito, nel 1° d'azzurro, alla banda d'oro, caricata di tre palle di rosso, accostata da due crescenti in palo (Compagnoni); nel 2° d'azzurro, alla banda di rosso, accompagnata in capo da tre stelle d'oro ed in punta da un delfino d'oro, nuotante sopra un mare d'argento, ondato d'azzurro (Marefoschi).
(Bertini 1910, vol. I, p. 364).

CONCINA

Inquartato; nel 1° spaccato inchiavato di rosso e d'argento; nel 2° e 3° d'oro, alla sbarra d'azzurro, caricata di tre aquillette d'argento, accostata da due rose d'azzurro; nel 4° di rosso, alla lettera V d'argento posta in banda; sul tutto, spaccato, nel 1° d'azzurro, al leone d'oro; nel 2° di rosso, alla stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 364).

CONFALONIERI

Di rosso, al gonfalone d'argento posto in banda.
(Bertini 1910, vol. I, p. 365).

CONTI (di Anagni, o di Segni)

Aquila scaccata in campo rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 328).

CONTI (di Tuscolo)

Aquila nera in campo d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 333).

CONTI

D'azzurro, al monte di tre cime d'oro, sostenente un albero di palma al naturale.
(Bertini 1910, vol. I, p. 365).

CONTRERA

Inquartato; nel 1° e 4° d'argento a tre pali d'azzurro; bordura di rosso, con otto croci di S. Andrea d'oro (Contreras); nel 2° un leone d'argento in campo azzurro; nel 3° una testa di drago d'oro uscente dal cantone destro della punta, avente in bocca una pianta, il tutto d'oro in campo azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 334, nota 1).

CONTUGI

Spaccato ondato innestato d'azzurro e d'argento, a tre stelle dell'uno all'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 365).

CORBARA

Di rosso, alla banda d'argento, accostata da due gigli dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 365).

CORELLI

D'oro, al cuore di rosso, colla fascia d'argento, caricata di tre crocette, rosse attraversante sul tutto; col capo d'azzurro, caricato di re gigli d'oro.
(Crollanza 1886, vol. I, p. 321).

CORONA

Trinciato d'azzurro e d'argento, alla corona a fioroni d'oro attraversante, accompagnata in capo da una stella d'oro, ed in punta da una rosa di rosso.

(alias) Di rosso, alla banda d'oro, caricata di tre aquillette di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 336, nota 1).

CORONATI de PLANCA

Spaccato; nel 1° d'azzurro, al leone uscente d'oro; nel 2° bandato d'oro e d'azzurro, alla fascia d'oro attraversante sulla partizione. – Ora il campo inferiore è partito; nel 1° bandato d'argento e di rosso (Pagani); nel 2° le bande azzurre e d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 339, nota 1).

CORREA

D'oro, all'aquila di nero, avente nel petto uno scudetto ovale d'oro, inferriato di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 366).

CORSINI

Bandato d'argento e di rosso, alla fascia d'azzurro attraversante.

(Bertini 1910, vol. I, p. 366).

CORTESI

D'oro, alla banda d'azzurro; capo d'azzurro, caricato di due stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 367).

CORVETTI

Partito di rosso e d'argento, a due corvi di nero affrontati.

(Bertini 1910, vol. I, p. 367).

CORVINI

D'argento, al corvo di nero, tenente nel becco un anello d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 367).

COSCIARI

Di rosso, a tre spade d'argento poste in banda.

(Bertini 1910, vol. I, p. 339, nota 1).

COSTA

D'azzurro, al leone d'argento, coronato d'oro, attraversato da una banda d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 367).

COSTAGUTI

D'azzurro, a tre scaglioni d'oro, accompagnati in capo da tre stelle dello stesso. Manto e corona principesca.

(Bertini 1910, vol. I, p. 358).

COTTIRAGNI

Interzato, incappato di rosso, d'argento e d'azzurro, a tre stelle due d'oro sul rosso e l'azzurro e una di azzurro sull'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 368).

CREMONA

D'azzurro, alla banda d'oro, caricata di un ramo d'albero di verde ed accompagnata in capo da un crescente ed in punta da una stella di otto raggi d'oro; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, coronata del campo.

(Bertini 1910, vol. I, p. 369).

CRESCENTINI

D'argento, a due bande di rosso, accostate da due fiamme dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 369).

CRESCENZI

Di rosso, a tre crescenti d'oro e la filiera dentata dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 370).

CRISI

Inquartato; nel 1° e 4° fasciato ondato d'argento e d'azzurro; nel 2° e 3° d'argento alla ruota di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 370).

CRISPI

D'azzurro, all'unicorno d'argento, col corno d'oro, terrazzato di verde, ed accompagnato in capo da una stella ad otto raggi d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 370).

CRIVELLI

Inquartato di rosso e d'argento, col crivello d'oro attraversante in cuore; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 342, nota 2).

CRUCIANI

Spaccato d'argento e di rosso, il primo caricato di una testa umana di profilo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 370).

CUCCINI

D'azzurro, a due levrieri d'argento affrontati, collarinati di rosso, accompagnati in capo da una stella ed in punta da tre besanti d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 344, nota 2).

CUPPIS (De), o CUPIS

D'argento, all'ariete d'azzurro, con le corna e le zampe d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 371).

D'argento, al camoscio rampante d'azzurro, posto sopra una terrazza di verde.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 343).

CURTI

Interzato in fascia, nel 1° d'oro all'aquila di nero; nel 2° partito a) d'oro al cane bicipite rampante di nero, b) d'argento, al castello torricellato di due pezzi di rosso, cimato da un'aquila di nero; nel 3° d'argento, a tre sbarre di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 372).

CURTI LEPRI

Lo stemma dei Curti accollato a quello dei Lepri, che è d'argento alla lepore fuggente al naturale, sopra un terreno di verde; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, e sostenuto da una fascia di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 372).

DAMASCENI

Spaccato, nel 1° di rosso, al cane d'argento, collarinato d'azzurro; nel 2° bandato di rosso e d'argento, alla fascia d'azzurro attraversante sulla partizione, e caricata di una rosa d'oro, accostata da due stelle dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 373).

DAMIANI

D'oro, alla fascia di rosso, accostata da due crocette patenti di nero e due serpenti di verde in palo affrontati, attraversanti sulla fascia.
(Bertini 1910, vol. I, p. 374, nota 1)

DANDINI

Trinciato d'azzurro e d'oro, a tre stelle poste in banda sulla partizione dell'uno nell'altro; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero coronata.
(Bertini 1910, vol. I, p. 379).

DANESI

D'azzurro, alla fascia d'oro, accompagnata da tre rose dello stesso, due in capo ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 380).

DATTI

D'azzurro, alla fascia di rosso, accompagnata in capo da tre stelle d'oro fra i quattro pendenti di un lambello dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 380).

DELFINI

D'azzurro, a due delfini d'oro (alias d'argento) decussati, accompagnati in campo da una rosa d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 376, nota 1).

DIOTACRESCA

D'azzurro, al crescente d'argento, caricato di un monte di tre cime d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 380).

DIOTAIUTI

D'azzurro, al grifone d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 380).

DOLCI

Spaccato d'azzurro e d'oro, al leone dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 381).

DORIA PAMPHILI LANDI

Interzato in palo; nel 1° spaccato d'oro e d'argento, all'aquila di nero, membrata e coronata d'oro (Doria); nel 2° di rosso, alla colomba d'argento, avente nel becco un ramo d'ulivo di verde; capo d'azzurro, caricato di tre gigli d'oro, separati da due verghette di rosso (Pamphili); nel 3° inquartato; nel 1° e 4° palato d'oro e d'azzurro, alla fascia d'argento attraversante; nel 2° e 3° fasciato increspato d'oro e d'azzurro (Landi).
(Bertini 1910, vol. I, p. 381).

DOSSI

Bandato d'azzurro e d'argento; capo d'azzurro, caricato di due rose d'argento, bottonate d'oro, alla fascia d'oro attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 382).

DRAGO (del)

D'azzurro, al drago d'oro, posato sopra un terreno di verde (che talora anche gli attuali principi omettono).
(Bertini 1910, vol. I, p. 378, nota 1).

ERCOLANI

Inquartato d'oro e di verde, alla banda di rosso attraversante, caricata di due teste d'aquila d'argento, ingolanti una corona d'oro all'antica.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 378).

EUSTACHI

D'azzurro, alla torre d'argento, sostenuta da due leoni d'oro e terrazzata di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 383).

EVANGELISTI

D'azzurro, alla croce partente d'argento (alias d'oro), accantonata nel 1° quarto da un'aquila, nel 2° da un angelo; nel 3° da una testa di bue; e nel 4° dal busto del leone di S. Marco, col libro aperto d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 383).

FABI

Di rosso, a due leoni d'argento, sostenenti un monte di tre cime d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 387).

FABRINI

D'azzurro, alla coppa d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 387).

FAGNANI

Bandato d'argento e di rosso (alias, d'oro e d'azzurro), col capo di Francia.
(Bertini 1910, vol. I, p. 410).

FALCONI

D'oro, al falco di nero con la testa rivolta, accompagnato in capo da una punta rovesciata d'azzurro; bordura inchiavata d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 410).

FALCONIERI

Di rosso, alla scala di tre pioli scaccata d'azzurro e d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 390).

FANI

D'azzurro, alla fascia accompagnata in capo da un giglio ed in punta da un tronco di colonna, il tutto d'argento (alias colonna e fascia rossa); capo dell'ordine del giglio (d'oro al giglio azzurro di casa Farnese).
(Bertini 1910, vol. I, p. 392).

FANTUZZI

D'argento, all'elefante di nero, con gualdrappa d'oro, sostenente una torre torricellata di tre pezzi di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 410).

FARGNA (della)

D'azzurro, all'albero di verde, movente da un monte di tre cime d'argento, sostenente una fenice di nero, fissante un sole d'oro nascente dal cantone destro del capo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 411).

FARNESE

D'oro, a sei gigli azzurri posti 3-2-1.
(Bertini 1910, vol. I, p. 394).

FARRATTINI

Inquartata in croce di S. Andrea; nel 1° e 4° di rosso; nel 2° e 3° d'oro a 12 spighe di farro disposte a guisa di ruota appuntate in cuore, sei d'oro sul rosso, e sei rosse sull'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 396).

FARRI

D'azzurro, a tre palle d'argento; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 395).

FASANO

D'azzurro, al fagiano al naturale, posto sul culmine di un monte, avente in testa una corona comitale; con tre stelle d'oro nel capo.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 393).

FEBEI

Inquartato; nel 1° d'argento, alla lettera A di nero; nel 2° d'azzurro, al sole d'oro; nel 3° d'azzurro, alla stella di otto raggi d'oro; nel 4° d'argento alle lettere V E unite di nero (alias, nel 2° e 3° quarto di rosso, con le lettere d'oro poste in banda).
(Bertini 1910, vol. I, p. 411).

FEDERICI

Bandato d'argento e di rosso; capo d'azzurro, sostenuto da una fascia d'oro e caricato da un leone uscente dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 412).

FELICI

D'oro, alla banda d'azzurro, caricata di un semivolo d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 397).

FERRACCI

Inquartato; nel 1° e 4° d'oro a tre leoni leoparditi di rosso; nel 2° e 3° palato di rosso e d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 412).

FERRAIOLI

D'azzurro, alla torre d'oro, aperta e finestrata del campo, terrazzata di verde. Motto: "Virtute et labore predii".
(Bertini 1910, vol. II, p. 244).

FERRARI

Inquartato; nel 1° e 4° di rosso al leone tenente una spada; nel 2° d'azzurro a quattro stelle d'oro disposte in croce; nel 3° d'azzurro a tre spighe di grano d'oro legate, disposte a ventaglio; capo dello scudo rotondato d'azzurro, al compasso aperto d'oro, accompagnato in capo da tre stelle ed in punta da un monte di tre cime dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 412).

FERRI

Fasciato d'oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 412).

FILANGIERI

(di Napoli) D'argento, alla croce patente d'azzurro.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 408).

FILIPPI

D'azzurro, alla gemella d'oro in banda, unita nel centro da una piccola sbarra dello stesso, a due stelle d'oro poste nei vuoti.
(Bertini 1910, vol. I, p. 413).

FILIPPINI

Triangolato in fascia di rosso e d'argento; capo dell'impero, sostenuto da una fascia d'argento, caricata di tre palle di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 399).

FILIPPUCCI

D'oro, al monte di tre cime di verde, sormontato da una quercia al naturale.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 409).

FILONARDI

Inquartato, nel 1° e 4° partito d'oro, all'aquila imperiale uscente dalla partizione (alias, d'azzurro a due pali d'oro); nel 2° e 3° di rosso, alla quercia sradicata d'oro, con i rami passati in doppia croce di S. Andrea. Lo scudo accollato all'aquila dell'impero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 400).

FIORAVANTI

D'argento, alla fascia d'azzurro, caricata di un crescente d'argento, ed accompagnata da tre rose di rosso, due in capo ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 413).

FLACCHI CIALLI

Partito, nel 1° d'argento, al leone al naturale, tenente nella destra un giglio d'azzurro, alla fascia di rosso attraversante (Flacchi); nel 2° d'azzurro, al destrocherio al naturale, tenente un giglio di giardino al naturale; capo di rosso, sostenuto d'oro, e caricato di una palla dello stesso (Cialli).
(Bertini 1910, vol. II, p. 245).

FLORENZI

Inquartato; nel 1° e 4° di nero, al leone d'argento; nel 2° e 3° d'oro a tre manici mal tagliati di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 414).

FONSECA

(di Roma) D'azzurro, a cinque stelle d'oro poste in croce di S. Andrea.
(alias, originale di Portogallo) D'oro, a cinque stelle di rosso, poste in croce di S. Andrea.
(Bertini 1910, vol. I, p. 414).

FONTI BISCACCIANTI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, al cefalo d'argento in fascia, accompagnato in capo da una stella d'oro; nel 2° di rosso, a tre monticelli di tre cime d'oro male ordinate.

(Bertini 1910, vol. II, p. 245).

FORMICINI

D'argento, a tre formiche poste in palo, ordinate in fascia; capo d'argento, caricato di una rosa di rosso, sostenuto da una fascia d'oro, caricata di un'anquilla d'azzurro ondeggiante in fascia.
(Bertini 1910, vol. I, p. 401).

FOSCHI

D'oro, alla fascia di rosso, accompagnata in capo da una rosa dello stesso, sostenente un uccello al naturale, ed in punta da tre altre rose pure di rosso.
(Crollanza 1886, vol. I, p. 426).

FOSCHI de BERTA

D'argento, alla fascia di rosso, accompagnata in capo da una rosa dello stesso, sormontata da un uccello di nero (impresa di parte Savella), ed in punta da tre rose pure di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 403).

FOSCHIERI

Partito; nel primo d'azzurro, alla cometa d'oro ondeggiante in palo; nel 2° d'oro, alla testa di moro di profilo, bendata d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 414).

FOSSANI

Inquartato; nel 1° e 4° di rosso, al grifone d'argento; nel 2° e 3° spaccato d'argento e d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 414).

FRAMARINO

D'argento (alias d'oro), ad un tronco d'albero di verde, accompagnato da due rose di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 414).

FRANCESCHI

D'azzurro, ad un pino di verde, sostenuto da due leoni d'oro controrampanti.
(Bertini 1910, vol. I, p. 415).

FRANCHI

Partito; nel 1° di rosso, al leone d'oro; nel 2° d'oro, a sei rose di rosso, poste 2-1-2-1.
(Bertini 1910, vol. I, p. 415).

FRANCHI de CAVALIERI

Interzato in palo; nel 1° d'oro, a due bande ondate d'azzurro; nel 2° di rosso, alla torre d'argento, accompagnata in punta da tre palle d'oro; nel 3° d'azzurro, alla banda d'oro, accompagnata in capo da tre stelle dello stesso ed un levriere d'argento attraversante; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, coronata d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 415).

FRANGIPANE

Bandata di rosso e d'oro; capo di rosso, sostenuto da una fascia d'argento, caricata di una vipera di nero; e caricato di due leoni d'oro affrontati, in atto di spezzare un pane d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 409).

FREDI

D'oro, al compasso aperto di ferro, accompagnato in punta da una rosa di rosso, gambuta e fogliata di verde.

(Bertini 1910, vol. I, p. 416).

FURNO

D'azzurro, alla stella d'oro, accompagnata in capo da un lambello di tre pendenti d'oro; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 409).

GABRIELLI (della Regola)

D'azzurro, al crescente d'argento in cuore, accompagnato da tre bisanti d'argento, crociati di rosso; bordura inchiavata d'azzurro e d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 417).

GABRIELLI (di Gubbio)

Palato d'oro e di rosso, a tre fasce d'argento attraversanti.

(Bertini 1910, vol. I, p. 419).

D'azzurro, a tre bisanti d'argento posti 2-1, crociati di rosso; accompagnati in cuore da un crescente montante del secondo; colla bordura inchiavata d'argento e di rosso.

(Crollanza 1886, vol. I, p. 441).

GALANTI

D'oro, allo scaglione di rosso, accompagnato in punta da un giglio d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 437).

GALGANI

D'azzurro, all'aquila bicipite, inquartata d'oro e d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 437).

GALLI

Trinciato d'azzurro e d'argento, a due teste di gallo dell'uno all'altro, crestate di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 421).

GALLO (del)

D'azzurro, al gallo tenente nel becco una serpe, il tutto al naturale, accompagnato in capo da sette stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 245).

GALLOCCIA

D'argento, con un gallo (meglio un basilisco rosso perché ha la coda foggia a serpente), con in capo una rosa rossa.

(Bertini 1910, vol. I, p. 422).

GARZONI

Partito d'argento e di rosso, a due rose dell'uno all'altro; al capo d'oro a guisa di un incappato rovesciato d'oro, caricato di un'aquila di nero, avente sul petto due rami decussati.

(Bertini 1910, vol. I, p. 423).

GAVOTTI

Scaccato d'oro e di nero, al capo d'oro, caricato di un'aquila coronata di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 438).

GEMINI

Di rosso, allo scaglione scaccato d'argento e d'oro, accompagnato da tre stelle d'oro, due in capo ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. I, p. 424).

GENEROSI

Partito: nel 1° di rosso, al leone d'argento; nel 2° d'argento, all'albero di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 438).

GENGA (della)

D'azzurro, all'aquila coronata d'oro, col volo abbassato.
(Bertini 1910, vol. I, p. 438).

GENTILI

D'azzurro, al destrochero di carnagione, vestito di rosso, movente dal fianco sinistro e tenente un ramo di rose fiorito di tre pezzi di rosso; accompagnato in capo da una stella d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 439).

GESSI

D'azzurro, al palo d'argento, accostato da sei stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 439).

D'azzurro, alla fascia in divisa abbassata di rosso, sostenente un monte di sei cime di verde, accompagnata da tre stelle d'oro male ordinate in capo, e da un crescente d'argento in punta.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 469).

GHERARDI

D'azzurro, alla torre posta sopra un monte di 5 cime ed accompagnata in capo da tre stelle male ordinate, il tutto d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 439).

GHISELLI

Spaccato: nel 1° d'azzurro al leone uscente d'oro, tenente un giglio dello stesso; nel 2° d'oro a tre gigli d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 439).

GHISLIERI

Bandato d'oro e di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 440).

GIACOMELLI

D'argento al monte di tre cime d'oro da cui partono due rami di ulivo; capo d'azzurro caricato di una rosa rossa fogliata di verde, sostenuto da una fascia di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 457).

GIANNOTTI

Partito: nel 1° fasciato di nero e d'oro; nel 2° d'oro al pino di verde, terrazzato dello stesso, accostato in punta da due gigli d'azzurro; capo d'argento caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. I, p. 458).

GIARDINI

D'argento alla banda di rosso, caricata di tre rose d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 440).

GIGANTI

Trinciato d'argento e di rosso, alla banda d'oro attraversante, accompagnata in capo da un bue rampante di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 425).

GIGLI

Di rosso all'aquila bicipite caricata in cuore da uno scudetto d'azzurro, al giglio d'oro accompagnato in capo da una stella dello stesso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 440).

Spaccato d'oro e di verde, al leone di nero (alias di verde) sull'oro e d'oro sul verde, attraversato da una fascia d'azzurro, caricata da tre stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 11).

GINNASI

D'oro al destrocherio di carnagione vestito di rosso, movente dal fianco sinistro, tenente un compasso aperto con le punte volte all'insù; capo d'azzurro sostenuto da una fascia di rosso e caricato di tre gigli d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 441).

GIORDANO

D'azzurro, a due alberi terrazzati di verde; capo d'argento, caricato dell'aquila dell'Impero, avente nel petto una crocetta patente d'oro; alla fascia di rosso sulla partizione, caricata di tre stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 245).

GIORI

D'azzurro al monte di tre cime d'oro, accompagnato in capo da tre api dello stesso, fra due rami d'alloro di verde decussati.

(Bertini 1910, vol. I, p. 441).

GIOVENALE

Grembiato di otto pezzi di rosso e d'oro (che forma una croce patente di rosso posta in banda in campo d'oro, oppure una croce patente d'oro posta in sbarra in campo rosso).

(Bertini 1910, vol. I, p. 452).

GIRAUD

D'azzurro al girasole d'oro, terrazzato di verde, sostenuto da due levrieri d'argento collarinati di rosso, accompagnato nel cantone destro del capo da un sole d'oro e nel cantone sinistro da una stella d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 442).

GIRONI

D'azzurro, a due clave d'oro poste in croce di S. Andrea volte all'insù, attraversate da una fascia d'argento, ed accompagnate in capo da una stella d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 425).

GIUBILEI

Di rosso a due leoni affrontati d'argento, sostenenti una corona radiata d'oro ed accompagnati da tre stelle dello stesso, due in capo ed una in punta.

(Bertini 1910, vol. I, p. 453).

GIUDICI

D'azzurro al cavallo d'argento, con gualdrappa di rosso, terrazzato di verde, cavalcato da un cavaliere armato d'argento, con piume rosse nell'elmo.

(Bertini 1910, vol. I, p. 442).

GIUSTINI

D'argento a due tralci di vite di verde, fogliati ognuno di tre pezzi passati nei gambi in doppia croce di S. Andrea.
(Bertini 1910, vol. I, p. 454).

GIUSTINIANI, e NEGRI GIUSTINIANI

Di rosso al castello torricellato di tre pezzi d'argento (alias la torre di mezzo più elevata, aperto e finestrato del campo); col capo d'oro, caricato di un'aquila uscente di nero, coronata d'oro (alias del campo).
(Bertini 1910, vol. I, p. 457; vol. II, p. 246).
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 488).

GLORIERI

Inquartata: nel 1° e 4° d'azzurro, a tre fasce ondate d'oro, col leone di rosso attraversante; nel 2° e 3° d'azzurro, a tre bisanti d'oro ordinati in fascia, accompagnati da tre stelle d'argento ordinate nel capo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 426).

GMELICH

Spaccato; nel 1° d'oro, a tre ancore d'azzurro, poste in fascia; nel 2° d'azzurro, al delfino nuotante d'oro. Cimiero: un'ancora d'azzurro, accollata da un delfino d'oro, la testa in basso tra due proboscidi d'oro e d'azzurro.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 489).

GNOLI

D'azzurro, al leone d'oro, attraversato da due scaglioni d'argento, uno dei quali rovesciato e movente dal capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 246).

GOSI di CAPODIFERRO

Vedi Capodiferro.

GOTTIFREDI

Di rosso, al leone fasciato, ondato d'argento e d'azzurro, tenente un libro aperto d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 429).

Di rosso, al leone di nero, la gamba sinistra scaccata d'argento e d'azzurro, tenente fra le branche un quadrello caricato di cinque punti d'azzurro, equipollenti a quattro d'argento.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 493).

GOYON (de)

Di rosso al leone coronato d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 442).

GRACCHI

Tre pezze di vaio d'argento moventi dal capo, accompagnate in punta da una stella d'oro; al capo d'azzurro, con un albero di palma d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 430).

GRANA

D'azzurro alla colomba d'argento, posata sopra una spiga di grano fogliata di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 442).

GRANDI

Spaccato merlato inchiavato di nero e d'argento; capo d'oro caricato di tre gigli d'azzurro (forse per concessione farnesiana).

(Bertini 1910, vol. I, p. 443).

GRAPPELLI

D'azzurro alla croce d'argento, accantonata da quattro triangoli d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 443).

GRASSI

Partito: nel 1° d'azzurro a tre stelle d'oro; nel 2° d'oro all'aquila di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 444).

GRAZIANI

D'argento, al trancio di vite, fruttato al naturale; col capo d'Angiò.

(Bertini 1910, vol. I, p. 431).

GRAZIOLI

Inquartato: nel 1° di rosso all'aquila di ...; nel 2° d'azzurro al volo d'argento; nel 3° di verde alla capra rampante; nel 4° d'argento al covone di spighe di grano.

(Bertini 1910, vol. I, p. 444).

GREGORIO (de)

Partito merlato innestato di sei pezzi d'argento e di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 445).

GRIFFI

D'oro al grifone di rosso.

(Bertini 1910, vol. I, p. 445).

GRIFFONI

D'oro, al grifo rampante di nero, con la sbarra decussa rossa.

(Bertini 1910, vol. I, p. 433).

GRILLO

Di rosso alla banda d'argento, caricata di un grillo di nero.

(Bertini 1910, vol. I, p. 446).

GRIMANI

Palazzo d'argento e di rosso di otto pezzi.

(Crollanza 1886, vol. I, p. 502).

GRISONI

D'azzurro alla banda d'oro, caricata di tre scaglioni di rosso ed accostata da due leoni d'oro.

(Bertini 1910, vol. I, p. 446).

GUALDI

D'oro al leone di rosso; bordura inchiavata d'oro e d'argento.

(Bertini 1910, vol. I, p. 446).

GUALTIERI

D'azzurro a tre fasce d'oro, accompagnate da tre palle dello stesso orinate nel capo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 435).

D'azzurro, a tre pomi d'oro e tre sbarre dello stesso. Cimiero: un drago nascente, dalla cui bocca esce il motto "Esperidum munus".
(alias) Fasciato d'oro e d'azzurro; col capo del secondo, caricato di tre bisanti del primo.
(Crollalanza 1886, vol. I, p. 507).

GUARNELLI

Di rosso, al braccio armato d'argento tenente una spada in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 437).

GUASTAFERRO

D'azzurro a due destroccheri di carnagione, vestiti di rosso, moventi uno dal cantone destro del capo, l'altro da cantone sinistro della punta, tenenti una spada spezzata, il 1° per l'elsa ed il 2° per la punta; accompagnati nel cantone sinistro del capo da un sole uscente d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 446).

GUGLIELMI

D'azzurro alla guglia d'argento, terrazzata di verde, sostenente un elmo piumato al naturale (alias graticolato d'oro), attraversata da una banda di rosso, accostata da due gigli d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 446; vol. II, p. 246).

GUONI

D'argento a due mazzuoli decussati volti all'ingiù; capo d'azzurro caricato di due stelle d'oro e sostenuto da una fascia dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 447).

HARDOUIN

Partito: nel 1° d'argento, alla croce di S. Andrea d'azzurro, accantonata da quattro mosche di armellino (Hardouin); nel 2° di rosso, al gallo al naturale (Gallese).
(Bertini 1910, vol. II, p. 246).

JACOBELLI

Di rosso al leone d'oro tenente una spada, attraversato da una fascia d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 457).

JACOTTOLI

D'azzurro al destroccherio vestito di rosso, tenente una clava (o mazza).
(Bertini 1910, vol. I, p. 447).

JACOVACCI

D'azzurro a sei crescenti d'argento disposti 2-1-2-1; bordura inchiavata di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 458).

JANCOLINI

Partito: nel 1° d'argento al giglio d'azzurro; nel 2° d'azzurro all'aquila scaccata d'argento e di nero, tenente nel rostro una clava d'oro in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 458).

JANNICOLI

Partito d'argento e di rosso a sei rose disposte in due pali dell'uno all'altro; al palo d'azzurro attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. I, p. 458).

JANNOZZI

Di rosso all'albero di palma d'oro, terrazzato dello stesso, sinistrato da un ariete saliente d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 458).

JAQUITELLI

D'argento alla banda di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 459).

ILPERINI – vedi Alberini

Di rosso alla fascia d'argento, caricata di cinque scudetti coricati d'azzurro, accompagnata in capo da due leoni affrontati d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 459).

IMPONIACCI

D'azzurro alla mano di carnagione, col polso vestito di rosso, tenente cinque spighe d'oro ed accompagnata in punta da due cipolle d'argento, con i gambi di verde volti all'insù e decussati.
(Bertini 1910, vol. I, p. 459).

INFESSURA

Di rosso a tre monti d'oro (alias all'elmo posato sopra).
(Bertini 1910, vol. I, p. 448).

INGHIRAMI

D'azzurro all'albero di verde posto sopra un monte di sei cime d'argento; capo d'argento caricato di una rosa di rosso, sostenuto da una fascia dello stesso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 459).

JOACCHINI

Spaccato d'azzurro e di rosso alla fascia d'argento attraversante, accompagnata in capo da un leone uscente d'oro ed in punta da una cometa dello stesso ondeggiante in palo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 449).

ISOLA

D'azzurro al levrire d'argento passante, collarinato di rosso.
(Bertini 1910, vol. I, p. 459).

JUCHAULT de la MORICIERE

D'azzurro alla fascia d'oro, accompagnata da tre conchiglie d'argento, due in capo ed una in punta.
Motto: Spes mea Deus.
(Bertini 1910, vol. I, p. 460).

LAMBERTINI

D'oro, a quattro pali di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 14).

LANCELLOTTI

D'azzurro, a cinque stelle d'oro disposte in croce, accompagnate in capo da un lambello a tre pendenti di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 15).

LANCERINI

D'oro alla banda d'azzurro, accostata da due teste di nero, e caricata verso il cantone sinistro della punta da una cometa d'oro ondeggiante verso un crescente rivolto d'argento, posto nel cantone destro del capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 2).

LANCETTA

D'azzurro, a due lance d'argento, passate in croce di S. Andrea.
(Bertini 1910, vol. II, p. 16).

LANTE

Spaccata: nel 1° di rosso a tre aquillette d'argento col volo abbassato, coronate d'oro; nel 2° d'azzurro alla quercia d'oro con i rami passati in doppia croce di S. Andrea.
(Bertini 1910, vol. II, p. 4).

LATTANZI

D'oro, alla lupa di nero, colla testa rivolta, passante su campagna di rosso.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 12).

LAURENTI PUBLICOLA

D'argento, alla fascia scaccata di tre file d'oro e di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 17).

LAVAGGI

D'azzurro, all'albero di verde, sinistrato da un leone di rosso ed accompagnato in capo da tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 16).

LAVINIS (de)

D'azzurro, alla civetta al naturale, posta sopra un monte di tre cime di verde ed accompagnata in capo da una cometa d'oro ondeggiante in palo, accostata da due stelle dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 17).

LAZZARONI

Spaccato: nel 1° di rosso, al leone d'oro uscente; nel 2° d'argento, a due leoni d'azzurro. Cimiero: un leone uscente.
(Bertini 1910, vol. II, p. 247).

LEI

Di rosso al leone d'oro posto a destra, accompagnato da una spada d'argento guarnita d'oro, posta in palo a sinistra, la punta in giù.
(Bertini 1910, vol. II, p. 5).

LELLI

D'azzurro alla banda d'argento, accostata da due rose dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 6).

LENI

Di rosso, a tre bastoni nodosi d'oro posti in banda; bordura inchiavata di rosso e d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 8).

LENTULI

D'oro, all'aquila al naturale, tenente fra le zampe un nastro con la parola LENTULI.
(Bertini 1910, vol. II, p. 9).

LEONESCHI

D'argento, al leone rivolto d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 18).

LEONI

Di nero, con due leoni affrontati d'oro, sostenenti un crescente dello stesso.
(alias) D'azzurro, al leone d'argento tenente un giglio d'oro.
(alias) D'azzurro, alla fascia d'oro, accompagnata in punta da due leoni affrontati d'oro, sostententium crescente d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 18).

LEPRI

D'azzurro, alla lepore d'argento, corrente sopra un terreno di verde, sormontata da un'aquila di nero, coronata d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 19).

LERCARI

Fasciato d'oro e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 19).

LEZZANI

D'azzurro, alla banda di rosso, caricata di due colombe d'argento, accompagnata in capo da un crescente d'argento, ed in punta da un giglio d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 247).

LOMBARDI

D'azzurro, al leone coronato d'oro, tenente un bastone dello stesso in palo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 20).

LONGHI

Inquartato: nel 1° e 4° d'argento al leone di nero, coronato d'oro, attraversato da una banda d'oro e d'azzurro; nel 2° e 3° d'azzurro, alla torre d'oro, accompagnata in capo da una crocetta di rosso, raggianti d'oro. Cimiero: un leone. Motto: *Longa fides et longus honor cun sanguine longo*.
(Bertini 1910, vol. II, p. 22).

LOPES de LEON

D'azzurro, al leone al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 22).

LOTTI

D'azzurro, alla testa di cervo d'oro, in maestà.
(Bertini 1910, vol. II, p. 11).

LUDOVISI

Di rosso. A tre bande scorciate, moventi dal capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 14).

LUPI

D'oro, al lupo rampante di nero, accompagnato nel cantone destro del capo da una rosa di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 22).

MACAROZZI de LEONI

D'azzurro, al leone d'oro; bordura inchiavata d'azzurro e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 26).

MACCARANI

Di rosso, alla fascia d'oro, accompagnata da dieci rose dello stesso, cinque in capo e cinque in punta, disposte 3-2-3-2.
(Bertini 1910, vol. II, p. 24).

MACCARI

Di rosso, al monte di tre cime di verde, accompagnato da tre stelle d'oro ordinate nel capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 92).

MACCARONI

D'argento, alla cometa di rosso ondeggiante in palo, attraversata da una lettera Z di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 26).

MACCHI

Spaccato; nel 1° d'azzurro, alla mano di carnagione, uscente da una manica di nero movente dalla partizione; nel 2° scaccato d'argento e di rosso di otto file.
(Crollanza 1886, vol. III, p. 258).

MACHIAVELLI

D'argento, alla croce d'azzurro, cantonata da quattro chiodi di nero, appuntati agli angoli della croce.
(Bertini 1910, vol. II, p. 92).

MACONIS

D'argento, a due fasce di rosso, accompagnate in capo da una rosa dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MADDALENI

D'oro, a tre bande di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MAFFEI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, al cervo uscente d'oro; nel 2° bandato d'oro e d'azzurro. Supporti: due leoni d'oro con la testa rivolta.
(Bertini 1910, vol. II, p. 33).

Idem, ma colla fascia d'argento attraversante sulla partizione.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 44).

MAGALOTTI

D'azzurro, ad una fascia scorciata ondata d'argento, accompagnata da tre stelle dello stesso, due in capo ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MAGISTRI, de MAGISTRIS

D'argento, a due bande d'azzurro; capo d'argento, caricato di un albero di verde, e sostenuto da una fascia di rosso.

(alias) Di rosso, a due bastoni nodosi d'oro posti in forma di scaglione e legati con due nastri.

(Bertini 1910, vol. II, p. 35).

MALABRANCA

Di rosso, alla branca di leone d'oro posta in sbarra e volta all'ingiù.

(Bertini 1910, vol. II, p. 37).

MALAGRUMA

D'azzurro, alla fascia d'argento, accompagnata in capo da una testa di leopardo d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MALALENGUA

Di rosso, a tre spade d'argento, guernite d'oro, disposte in tre pali.

(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MALARI

D'azzurro, al bue passante, accompagnato da tre rose, due in campo ed una in punta, il tutto d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MALATESTA

D'argento, a tre bande scaccate d'oro e di nero di tre file; bordura inchiavata d'argento e di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 93).

MALVEZZI CAMPEGGI

Partito: nel 1° d'azzurro, alla banda d'oro, col capo d'Angiò; nel 2° d'oro, al cane rampante di nero, collarinato di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 247).

MANCINI (de Luci), od OGNISSANTI

D'azzurro, a due pesci lucci d'argento posti in palo e volti all'insù.

(Bertini 1910, vol. II, p. 42).

MANCINI (di S. Angelo)

Spaccato d'oro e di rosso, alla fascia d'argento, caricata di tre rose rosse.

(Bertini 1910, vol. II, p. 43).

MANDOSI

Di rosso, alla scala d'argento posta in banda, accompagnata in capo da un'aquila al naturale.

(Bertini 1910, vol. II, p. 46).

MANFRONI

Di verde, al leone d'oro, attraversato da una banda d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 94).

MANILI

D'oro, al destrocherio di carnagione, vestito di rosso, uscente dal fianco sinistro, tenente un giglio d'azzurro, ed accompagnato in capo da un crescente rovesciato d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 94).

MANTACO, o MANTICA

Spaccato: nel 1° scaccato d'argento e di rosso; nel 2° d'azzurro, a due fasce d'argento (alias, invece del fasciato, una banda ed una fascia attraversante sulla partizione).

(Bertini 1910, vol. II, p. 48).

MARABESCHI

Fasciato ondato innestato d'argento e di verde, al cavallo al naturale attraversante.

(Bertini 1910, vol. II, p. 94).

MARABOTTINI

Partito inchiavato di tre pezzi di rosso e d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 94).

MARANI

D'argento, alla banda d'oro, accompagnata da tre crescenti d'azzurro, due in capo ed uno in punta.

(Bertini 1910, vol. II, p. 94).

MARCELLINI

D'azzurro, a sei rose d'argento, poste 3-2-1; capo d'argento, caricato di un'aquila bicipite di nero uscente, sostenuto da una fascia d'oro, caricata da un burella ondata di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 50).

MARCOLINI

D'argento, alla rosa di rosso, fogliata di verde; capo di Francia, sostenuto da una fascia di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 95).

MARERI

Spaccato inchiavato di tre pezzi di rosso e d'argento; ogni punta d'argento, accompagnata in capo da una rosa dello stesso, bottonata d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 57).

MARESCOTTI

Fasciato di rosso e d'argento, alla pantera rampante d'oro attraversante; capo d'oro, caricato di un'aquila coronata di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 54).

MARGANI

Bandato d'azzurro e di rosso, bordato d'argento; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 56).

MARICANI

D'azzurro, a quattro gigli d'oro, disposti 3-1; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, sostenuto da una fascia d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 95).

MARINI CLARELLI

Partito: nel 1° d'azzurro, alla torre al naturale posta a sinistra, terrazzata di verde, accompagnata nel cantone destro del capo da una stella di otto raggi d'oro, ed in punta da un mare d'argento, ombrato d'azzurro (Marini);

nel 2° d'azzurro, al destrochero armato d'argento, uscente dal fianco sinistro, tenente una spada, accompagnato in capo da tre stelle d'oro ad otto punte male ordinate (Clarelli).
(Bertini 1910, vol. I, p. 361; vol. II, p. 96).

MARONI o MOSCA

Triangolato d'oro e d'azzurro, al leone d'argento attraversante.
(Bertini 1910, vol. II, p. 60).

MAROZI

D'argento, alla banda composta di sei fusi di rosso accollati, accostata da due leoni di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 96).

MARRONI (di Campitelli)

Partito: nel 1° losangato di rosso e d'argento; nel 2° d'azzurro, a sei gigli d'oro, disposti 2-1-2-1.
(Bertini 1910, vol. II, p. 61).

MARSCIANO (di)

Spaccato d'oro e di rosso, con la fascia d'argento caricata di tre trecce disposte a guisa di corona d'alloro, accompagnata in capo da un'aquila nera, ed in punta da tre gigli d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 97).

MARTINEZ

Spaccato; nel 1° di rosso, alla banda d'oro, accompagnata in capo da un albero al naturale; nel 2° d'azzurro, a sei uccelli d'argento, disposti 2-2-2.
(Bertini 1910, vol. II, p. 98).

MARTINI

Di verde, alla fascia d'argento, accompagnata in capo da un agnello passante dello stesso, tenente una bandiera d'argento, crociata di rosso, ed in punta da sei stelle pure d'argento, disposte 3-2-1.
(Bertini 1910, vol. II, p. 62).

MARTOLI

Inquartato: nel 1° e 4° trinciato inchiavato d'argento e di rosso; nel 2° d'azzurro, alla stella d'oro; nel 3° d'azzurro, al crescente d'argento; capo d'argento, sostenuto da una fascia d'oro, e caricato da un martore passante al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 63).

MARTORELLI

D'azzurro, alla banda d'oro, sormontato da un martore al naturale, passante sopra la banda, con la testa rivolta e fissante una stella d'oro posta nel cantone sinistro del capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 98).

MASSA

D'argento, alla burella ondata d'azzurro, accostata da due burelle di rosso, accompagnata in capo da tre rose ordinate di rosso, ed in punta da una lettera gotica A di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 64).

MASSAINI

Spaccato: nel 1° losangato d'argento e di nero; nel 2° d'argento, a due bande d'azzurro; sulla partizione una fascia d'azzurro, caricata di una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 98).

MASSAROLI

Di rosso, al leone leopardito d'argento, accompagnato in capo da una spada dello stesso, guarnita d'oro posta in fascia, la punta a sinistra.
(Bertini 1910, vol. II, p. 98).

MASSIMI

(stemma antico) D'argento, al leone di rosso, coronato d'oro.
(stemma moderno) Partito: nel 1° fasciato d'argento e d'azzurro, alla banda d'oro attraversante (Astalli); nel 2° d'argento, alla croce d'azzurro movente dalla partizione, caricata di undici scudetti d'argento (visibili nove) ed accantonata da quattro (2 visibili) leoncini di rosso, coronati d'oro. Supporti: due leoni. Cimiero: un leone uscente. Motto. *Cunctando restituit*.
(Bertini 1910, vol. II, p. 69).

MASTAI FERRETTI

Inquartato: nel 1° e 4° d'azzurro, al leone coronato d'oro, poggiante la zampa sinistra sopra una palla dello stesso (alias di rosso) (Mastai); nel 2° e 3° d'argento, a due bande di rosso (Ferretti).
(Bertini 1910, vol. II, p. 99).

MASTROLUCA

Spaccato: nel 1° d'oro, all'albero di palma di verde; nel 2° bandato d'azzurro e d'oro, alla fascia di rosso attraversante sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 70).

MASTRUZZO

Di rosso, al pozzo d'argento, sostenuto da due leoni d'oro affrontati.
(Bertini 1910, vol. II, p. 99).

MATTABUFFI

Spaccato: nel 1° di rosso, al cane d'argento passante, collarinato d'azzurro; nel 2° ondato d'azzurro e d'oro.
(Mazzabuffi) Spaccato: nel 1° di rosso, al leone d'oro leopardito.
(Bertini 1910, vol. II, p. 27).

MATTACCI

Trinciato di rosso e d'argento, al leone dell'uno nell'altro, attraversato da una banda d'oro.
(alias) D'azzurro, alla croce d'argento, cantonata da quattro stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 99).

MATTEI

Scaccato d'argento e d'azzurro, alla banda d'oro attraversante; capo d'oro, caricato di un'aquila coronata di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 100).

MATTUZI

Di rosso, al leone con la testa d'oro ed il corpo di vaio.
(Bertini 1910, vol. II, p. 28).

MAURELLI

Di rosso, al leone d'argento, sostenente un castello d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 100).

MAURI

D'argento, a tre garofani di rosso, fogliati di verde, posti 2-1 (alias accostati in palo).
(alias) Di rosso, al pino di verde, accostato in punta da due teste di moro affrontate, ed attraversato da una fascia d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 100).

MAZZANTI

Inquartato: nel 1° d'azzurro, al leone d'oro, accompagnato in capo da una stella d'argento; nel 2° d'azzurro, a tre rose di rosso, fogliate di verde, disposte a ventaglio, ed accompagnate in capo da tre stelle male ordinate d'oro; nel 3° d'argento alla fascia di nero; nel 4° d'azzurro, alla pignatta d'oro; capo dell'ordine di S. Stefano.
(Bertini 1910, vol. II, p. 101).

MAZZATOSTA

Di rosso, al leone d'argento, tenente una clava d'oro posta in palo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 71).

MAZZEI

D'oro, alla banda di rosso, caricata di tre mazze d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 101).

MAZZINI

D'azzurro, allo scaglione d'argento, caricato di tre palle di rosso; capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MEDICI

Di rosso, a tre crescenti d'argento accostati in fascia, quello di mezzo sostenente un uccello d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MELCHIORRI

Di rosso, al bastone nodoso posto in fascia, accompagnato in capo da tre gigli, il tutto d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 73).

MELLINI

Bandato d'azzurro e d'oro; capo d'azzurro, caricato della lettera M gotica, e sostenuto da una fascia di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 83).

Spaccato; nel 1° d'azzurro, ad una pianta di ulivo di due rami d'oro, uno a destra e l'altro a sinistra; nel 2° bandato d'oro e d'azzurro, colla fascia d'azzurro attraversante sulla partizione.
(di Velletri) Spaccato: nel 1° d'azzurro, alla lettera M diaprata d'oro; nel 2° d'azzurro, a tre bande pur d'oro; colla fascia in divisa attraversante di rosso.
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 124).

MENTEBONA

D'argento, a due fasce increspate di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 73).

MEOLI

Spaccato da una fascia d'oro; nel 1° e nel 2° di rosso, alla banda d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

METTIFRENO

D'argento, al freno di nero posto a guisa di scaglione, accompagnato da tre gigli d'azzurro, due in capo ed una in punta.

(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MEZZOPANE

Spaccato: nel 1° di rosso, al pane d'oro; nel 2° d'oro, a tre bande d'azzurro; fascia d'argento sulla partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MICCINELLI

D'azzurro, all'albero terrazzato di verde, sinistrato da un bue rampante d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 75).

MICHELOTTI

Fasciato d'argento e d'azzurro, a venti bisanti d'oro, disposti due sulle fasce d'argento e tre su quelle d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MIGLIORATI, o Megliorati

Partito: nel 1° d'azzurro, al leone d'argento, coronato d'oro; bel 2° d'argento, alla rosa di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MIGNANELLI

Fasciato d'oro, e ondato innestato di nero e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 77).

MILESI

D'azzurro, alla rovere (alias pino) di verde, sostenuta da due leoni d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 78).

D'azzurro, al pino al naturale, sul cui fusto è attortigliato un serpente di nero, accostato da due leoni affrontati d'oro.
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 141).

MILETI

D'argento, allo scaglione di rosso, accompagnato da tre cuori dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 79).

MIRABELLI

D'argento, al centauro passante, col capo rivolto ed in atto di scoccare un dardo da un arco al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MOLARA (della)

D'oro, allo scorpione di nero; capo di rosso, caricato di una molla d'argento e sostenuto da una fascia dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 85).

MONALDESCHI

Di rosso, alla banda d'argento.
(alias) D'azzurro, a tre bande controdoppie merlate d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MONTANARI

D'oro, al monte di verde, sormontato da una cornacchia di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 102).

MONTECATINI

Fasciato di rosso e d'argento, alla banda d'azzurro attraversante, caricata di tre gigli d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 104).

MONTELUZZI

Partito inchiavato d'azzurro e d'argento nel 1°, ed a tre rose di rosso nel 2°, ordinato in due pali.
(Bertini 1910, vol. II, p. 104).

MONTENERO

D'argento, al monte di tre cime di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 104).

MONTHOLON

D'azzurro, al montone passante d'oro, accompagnato da tre rose dello stesso ordinate nel capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 104).

MONTI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, alla spada d'argento, guarnita d'oro, conficcata in un monte di tre cime di verde; nel 2° d'oro pieno; fascia d'argento sulla partizione.
(alias) D'oro, a tre cotisse d'azzurro, accostate da due leoni di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 105).

MONTORO

(stemma antico) D'azzurro, al monte di sei cime d'argento, accompagnato in capo da tre gigli d'oro, fra i quattro pendenti di un lambello di rosso.
(stemma moderno) Di rosso, al monte di sei cime d'oro; col capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. II, p. 86).

MORBILLI

D'azzurro, all'albero di verde, terrazzato dello stesso, sostenuto da due leoni d'oro, ed accompagnato in capo da tre stelle dello stesso; alla fascia di rosso attraversante sul tutto.
(Bertini 1910, vol. II, p. 105).

MORONI

D'argento, al gelso al naturale. Motto: *Simplex colleusque*.
(alias) Spaccato: nel 1° d'oro, a due mori di nero posti di fronte, e tenenti tre frecce, una in palo e due decussate; nel 2° d'argento a tre sbarre d'azzurro (Negroni brisato).
(Bertini 1910, vol. II, p. 87, 88).

MOSCA

Triangolato d'oro e di rosso, al leone d'oro attraversante.
(Bertini 1910, vol. II, p. 105).

MUCCIOLI

D'azzurro, al monte di tre cime d'oro, sostenente un albero di verde, accompagnato in capo da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 105).

MUSACCI

Triangolato d'oro e d'azzurro, alla rosa di rosso attraversante sul tutto.
(Bertini 1910, vol. II, p. 105).

MUSCIANI

Inquartato: nel 1° e 4° di rosso, alla conciglia d'argento; nel 2° e 3° d'argento, all'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 89).

MUTI

Di rosso, a due mazze d'argento, decussate e legate da una catena dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 92).

MUTINI

Spaccato: nel 1° dei della Rovere; nel 2° d'oro a due fasce d'azzurro, attraversate da una punta spaccata di rosso e d'argento, con un leone dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 106).

NAGOLINI

Bandato d'argento e di rosso; le bande rosse caricate di nove crescenti d'oro, posti quattro nella prima, tre nella seconda e due nella terza.
(Bertini 1910, vol. II, p. 108).

NARO

D'azzurro, a tre crescenti rovesciati e decrescenti d'argento posti in palo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 109).

NEGRONI

Spaccato: nel 1° d'argento, a due mori al naturale posti di fronte, tenenti tre frecce, una in palo e due decussate; nel 2° d'argento a tre sbarre d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 109).

D'oro, a tre pali di nero.
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 204).

NERLI

Palato d'argento e di rosso (alias di rosso a tre pali d'argento, alias d'argento a tre pali di rosso), con una fascia d'oro attraversante.
(Bertini 1910, vol. II, p. 106).

NERO (del), o del Negro, o Neri

Di nero, al leone d'argento.
(alias) D'azzurro, a cinque spighe d'oro, poste 2-3.
(Bertini 1910, vol. II, p. 110).

NICOLETTI

D'azzurro, al leone d'oro, tenente una scure d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 110).

NIGRELLI

Inquartato: nel 1° e 4° d'argento, al gallo di nero, crestato di rosso, posto sulla cima più alta di un monte di due cime di verde, in atto di beccare una spiga di grano d'oro; i quarti affrontati; nel 2° e 3° d'oro, all'aquila bicipite di nero; sul tutto un palo d'azzurro, caricato di una spiga d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 110).

NOBILI

Spaccato di rosso e d'argento, alla fascia d'oro attraversante sulla partizione.
(alias) Partito d'argento e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 111).

NORMANNI

Partito d'argento e di rosso, a due bisce di verde ondeggianti in palo ed affrontate.
(Bertini 1910, vol. II, p. 111).

NOVELLI

Partito: nel 1° d'oro, ad un arco sostenuto da una colonna uscente dal fianco sinistro, ed un leone di rosso uscente dalla cima della colonna.
(Bertini 1910, vol. II, p. 111).

NUNEZ

D'azzurro, al destrocherio armato d'argento, uscente dal fianco sinistro e tenente una palma, accompagnato in punta da un monte di tre cime d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 112).

NUTO de NIGRIS

D'azzurro, a due bande d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 112).

NUZZI, o Nucci

Spaccato: nel 1° di rosso, al braccio armato d'argento, movente dal fianco destro e tenente un uccello d'oro; nel 2° d'argento, alla rosa di rosso; alla fascia d'oro attraversante sullo spaccato.
(alias Nucci) Stessa senza rosa e senza destrocherio.
(Bertini 1910, vol. II, p. 113).

OBICIONI

Trinciato: nel 1° trinciato inchiavato d'azzurro e d'argento; nel 2° trinciato inchiavato d'argento e d'azzurro; alla fascia d'oro attraversante sulla partizione; bordura inchiavata d'azzurro e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 114).

ODDONI

Di rosso, alla banda d'oro, accostata da due leoni d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 114).

ODESCALCHI

D'argento, a quattro fasce di rosso, accompagnate da un leone leopardito dello stesso, nella prima fascia d'argento, e da sei navicelle d'incensiere pure di rosso; tre nella seconda fascia d'argento, due nella terza ed una nella quarta; capo d'oro, caricato di un'aquila coronata di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 114).

OLGIATI

D'argento, alla banda trinciata di verde e di rosso, accostata da due aquillette coronate una di rosso nel capo ed una di verde in punta (le aquillette sono talvolta disposte nel senso della banda).
(Bertini 1910, vol. II, p. 116).

OLIGNANI

D'azzurro, a tre gigli d'oro, accompagnati in capo da un lambello di quattro pendenti di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 116).

OLIVIERI

Di rosso, a due scaglioni d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 117).

ORAZI

D'argento, alla banda di vaio.
(Bertini 1910, vol. II, p. 117).

ORIGO

D'azzurro, a tre scaglioni d'oro, attraversati da una spada d'argento, guernita d'oro, posta in palo, volta all'insù, accostata in capo a destra da un crescente d'argento ed a sinistra da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 114).

ORLANDI

D'argento, alla testa di moro di profilo, con benda d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 117).

ORSELLINI

D'argento, a tre orsi rampanti addossati di nero, collarinati d'oro e legati da una catena movente dal capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 117).

ORSI

D'azzurro, a tre bande d'oro; col capo cucito del primo, caricato di tre stelle di sei raggi del secondo male ordinate.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 241).

ORSINI

Bandato d'argento e di rosso; capo d'argento, caricato di una rosa di rosso, bottonata d'oro e sostenuta da una fascia d'oro (o tranga cucita), caricata di un'anguilla ondeggiante d'azzurro. Cimiero: un orso uscente al naturale, tenente nella destra una rosa di rosso, gambuta e fogliata di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 118).
(Crollanza 1886, vol. II, p. 242).

OSSOLI

D'azzurro, a tre ossa umane poste in fascia, una sopra l'altra; capo d'azzurro, caricato di due occhi umani d'argento accostati.
(Bertini 1910, vol. II, p. 119).

OTTAVI

Di rosso, al leopardo illeonato d'argento; bordura inchiavata di rosso e d'argento
(alias) D'argento, al cavallo inalberato di rosso; bordura inchiavata d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 119).

OTTIERI

D'azzurro, al monte di sei cime accostate e decrescenti d'oro; cimato da un'aquila di nero, coronata d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 119).

OTTOBONI

Trinciato d'azzurro e di verde, alla banda d'argento attraversante; capo dell'Impero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 120).

PAGANI CESA

Inquartato: nel 1° e 4° d'argento, a tre leoni leoparditi partiti di rosso e di nero, tenenti uno scettro, passanti uno sopra l'altro; nel 2° e 3° d'argento, alla fascia d'azzurro, caricata di due agnelli d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 131).

PAGANI PLANCA INCORONATI

(Pagani) Bandato d'argento e di rosso.

(Coronati) Bandato d'oro e d'azzurro, col capo del leone uscente al quale si vede innestata. Lo scudo accollato da un'aquila di nero. Cimiero: una testa di moro. Motto: *Omnia suo tempore*.
(Bertini 1910, vol. II, p. 131).

PALAGIO (del)

Di rosso, a tre bande di vaio, attraversate da una fascia d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 132).

PALEOTTI

D'oro, alla fascia d'azzurro, sostenente un monte di sei cime di rosso; capo d'Angiò.

(Bertini 1910, vol. II, p. 132).

PALINI

Di rosso, alla fascia d'argento, accompagnata da tre rose dello stesso ordinate nel capo, ed in punta da tre rose ugualmente d'argento, disposte 2-1.

(Bertini 1910, vol. II, p. 132).

PALLAVICINI

Cinque punti d'oro equipollenti e quattro d'azzurro; capo d'oro, caricato di una fascia scorciata, merlata e contromerlata di tre pezzi.

(Bertini 1910, vol. II, p. 134).

PALLOTTI

D'azzurro, al destrocherio armato d'argento, movente da una nuvola al fianco destro, tenete una sferza di tre corregge al naturale in palo, le corregge flottanti verso destra, sormontata da due stelle d'argento; colla fascia di rosso, bordata d'argento, attraversante sul tutto.

(Crollanza 1886, vol. II, p. 261).

PALOMBARA

D'azzurro, alla colomba d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 124).

PALONI

Spaccato di rosso e d'argento, a tre rose dell'uno all'altro.

(alias, o Palloni) Inquartato in croce di S. Andrea d'azzurro e d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 134).

PALUZZELLI – vedi della Riccia Mattuzi

PALOSI

Partito: nel 1° d'azzurro, seminato di gigli d'oro; nel 2° di vaio pieno.

(Bertini 1910, vol. II, p. 134).

PAMPILI

Di rosso, alla colomba d'argento, avente nel becco un ramo di ulivo di verde; capo merlato di tre pezzi d'azzurro, ogni pezzo caricato di un giglio d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 127).

PANDONI

Bandato d'oro e di rosso, alla fascia ondata innestata d'argento e d'azzurro attraversante.
(Bertini 1910, vol. II, p. 135).

PANI

Losangato d'oro e d'azzurro; al capo d'azzurro, caricato di tre pani d'oro posti in fascia, sostenuto da una fascia d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 135).

PANIMOLLE

D'oro, all'aquila di nero, coronata del campo, caricata di uno scudetto scaccato d'azzurro e d'argento; col capo d'azzurro, caricato di tre palle (pani) d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 135).

PANTALEI

D'argento, a tre scaglioni di rosso, il primo dei quali spezzato.
(Bertini 1910, vol. II, p. 135).

PANTERA

D'oro, alla pantera rampante al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 127).

PAOLIS (de)

(di Velletri) D'azzurro, al monte di tre cime di verde movente dalla punta, cimato da una colomba d'argento, sormontata da una stella di sei raggi d'oro.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 275).

PAPARESCHI

D'argento, a tre fasce ondate incastrate d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 135).

PAPARONI

Partito: nel 1° d'argento, alla serpe di rosso ondeggiante in palo; nel 2° di rosso all'anitra d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 136).

PAPAZZURRI

D'argento, al crescente d'azzurro, con la bordura inchiavata d'argento e d'azzurro; controbordura d'argento, bordata a sua volta da una terza bordura inchiavata d'azzurro e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 130).

PAPI

D'azzurro, al bue rampante d'argento, accompagnato in capo da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 136).

PARACCIANI

D'azzurro, alla serpe di verde ondeggiante in palo, attraversata da una fascia di rosso, accostata in capo da due gigli d'oro e sormontata da una stella dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 137).

PARAVICINI

Di rosso, al cigno d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 137).

PARENTI, o Parenzi

Grembiato di rosso e di argento a 3 stelle di 6 raggi poste 1, 2 di oro su azzurro in capo
[https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_\(Par\)](https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_(Par))
(Bertini 1910, vol. II, p. 138, manca l'arma).

PARTICAPPA

Partito: nel 1° di rosso, a tre fasce d'argento; nel 2° d'azzurro, al pastorale d'oro in palo
(Bertini 1910, vol. II, p. 138).

PARTICELLA

D'azzurro, alla fede di carnagione, vestita di rosso, uscente dai fianchi dello scudo, tenente un ramo di verde, infilato in una corona radiata d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 139).

PASSARI

D'azzurro, a tre passeri, i due del capo affrontati.
(Bertini 1910, vol. II, p. 140).

PASSARINI, o Passerini

D'azzurro, alla torre d'argento, cimata da un destrochero uscente armato e tenente uno stocco dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 141).

PASSIONEI

D'oro, all'albero sradicato di verde, caricato sul tronco di un nastro d'argento col motto "Gloria in excelsis".
(Bertini 1910, vol. II, p. 141).

PATRIZI

Fasciato d'argento e di nero.
(alias) Inquartato: nel 1° di Patrizi; nel 2° dei Chigi; nel 3° dei Naro e nel 4° dei Montoro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 142).

PECCI

D'azzurro, al pino terrazzato di verde, attraversato da una fascia d'argento, accostato nel tronco da due gigli d'oro, ed accompagnato nel cantone destro del capo da una cometa d'oro ondeggiante in banda.
(Bertini 1910, vol. II, p. 248).

PELLEGRINI

D'azzurro, all'aquila di nero, tenente nel becco un bordone da pellegrino d'oro, accompagnata da un sole uscente dal cantone destro del capo e da un crescente rivolto in palo d'argento nel cantone sinistro del capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 143).

PELLICCIARI

Vaiato d'argento e di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 143).

PENI

Di rosso, alla pigna d'oro in palo, accompagnata in capo da una crocetta scorciata d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 143).

PERETTI

D'azzurro, al leone d'oro, tenente un ramo di pero di verde, fruttato di tre pezzi d'oro, alla banda di rosso attraversante, caricata di un monte di tre cime d'argento posto nel senso della banda, accompagnato in capo da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 143).

PERICOLI

Partito: nel 1° d'azzurro, all'arbusto di pino fruttato al naturale, movente da un monte di tre cime di verde, e reciso da una folgore d'oro, movente da una nuvola d'argento uscente dal cantone sinistro del capo; nel 2° d'azzurro, al guerriero armato di tutto punto d'argento posto in maestà. Motto: "In periculo fortior".
(Bertini 1910, vol. II, p. 248).

PERINSI

Trinciato d'azzurro e d'argento, alla banda composta di rosso e d'oro, accompagnata in capo da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 144).

PERONI

D'azzurro, alla colomba d'argento, avente nel becco un ramo di ulivo di verde, posta sopra un monte di tre cime d'oro; bordata inchiavata di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 144).

PERSONA

D'oro, all'uomo al naturale posto in maestà, vestito di rosso, le mani giunte, accostate da sei gigli d'azzurro, tre per parte, disposti in palo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 144).

PERUSCHI

D'azzurro, alla fascia accompagnata in capo da una rosa, accostata da due stelle, ed in punta da un crescente, il tutto d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 145).

PESCONI

Di rosso, al pesce d'argento in palo, la testa volta a sinistra.
(Bertini 1910, vol. II, p. 145).

PETIS (de)

Fasciato ondato d'argento e di nero; capo d'azzurro, caricato di un cane levriere passante, collarinato di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 145).

PETRONI

Partito: nel 1° d'argento, alla rosa di rosso, fogliata di quattro pezzi di verde posta in palo; nel 2° d'argento, a tre fasce ondulate d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 147).

PETRUCCI MASTRAZZI

Di rosso, al pozzo d'argento, sostenuto da due leoni d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 147).

PIANCIANI

Inquartato: nel 1° e 4° d'argento, al leone d'azzurro, linguato di rosso; nel 2° e 3° d'azzurro, a tre pali di rosso, capriolati d'argento.

(alias) Partito: nel 1° d'argento, a tre pali di rosso, caricato ognuno di tre scaglioni d'argento; nel 2° d'argento, al leone d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 147; p. 248).

Partito; a destra d'argento, a tre pali (o fasce) capriolati d'argento e di rosso; a sinistra d'argento, al leone d'azzurro rivoltato, linguato di rosso.

(Crollanza 1886, vol. II, p. 327).

PICHI, o Picchi

Partito d'azzurro e di rosso, alla colonna d'oro, dalla quale muovono due archi dello stesso, accompagnata in capo da una rosa d'oro ed accostata da due picchi d'argento, con la testa rivolta ed in atto di beccare la colonna.

(Bertini 1910, vol. II, p. 147).

PICEDI

Spaccato d'azzurro e di rosso, alla fascia d'argento attraversante sulla partizione, accompagnata in capo da una freccia incoccata di rosso, col suo arco dello stesso, posta in fascia, ed in punta da sei bisantini pure d'argento, posti 3-2-1.

(Crollanza 1886, vol. II, p. 332).

PIERLEONI

D'argento, al leone scaccato d'oro e di nero.

(alias) Partito: nel 1° fasciato di quattro pezzi d'argento e di rosso, col capo dell'Impero; nel 2° di rosso, al leone scaccato d'oro e di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 149).

PIETRIBUONI

D'azzurro, a due leoni d'oro affrontati; capo dell'Impero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 146).

PIGLIACARNE

D'azzurro, al destrocherio armato uscente dal fianco sinistro, tenente una spada in palo, accostata da due stelle, il tutto d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 149).

PIGNANELLI

D'azzurro, alla fenice sulla sua immortalità, uscente dalla sommità di un albero di verde.

(Bertini 1910, vol. II, p. 149).

PIZZI, o Scelloni

D'argento, a due semivoli affrontati di nero, accompagnati da due fasce d'oro, una in capo ed altra in punta, caricata ognuna da due leoni leoparditi di rosso affrontati.

(Bertini 1910, vol. II, p. 149).

POCCHI

Spaccato d'argento e d'azzurro; nel 1° al leone uscente del 2°; nel 2° una sbarra del 1°.

(Bertini 1910, vol. II, p. 149).

POCCI

Di rosso, al capo d'azzurro; alla colonna d'argento, sostenente un crescente dello stesso, da cui muovono tre spighe d'oro, attraversante sul tutto.
(Bertini 1910, vol. II, p. 150).

PONTANI

Inquartato: nel 1° e 4° d'azzurro, a due mazze d'argento decussate; nel 2° e 3° fasciato d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 150).

PONZIANI

Spaccato di rosso e d'argento, al grifone dell'uno nell'altro
(alias) Di verde, alla ruota d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 150).

PORCARI

Di rosso, a tre bande d'argento, attraversate da tre sbarre dello stesso (alias una rete di corda); capo d'argento, caricato da un maiale di nero passante, sostenuto da una fascia d'oro, caricata di una burella ondata di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 151).

PORTA

Spaccato; nel 1° d'oro, alla torre d'argento coi battenti aperti; nel 2° scaccato di rosso e d'argento.
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 366).

PORTA (della)

D'argento, alla porta aperta di due ante di rosso, scalinata di tre pezzi dello stesso. Cimiero: un guerriero tenente una spada. Motto: "Recte oprando ne timeas".
(Bertini 1910, vol. II, p. 152).

PORZI

Spaccato d'oro e d'argento, alla fascia d'azzurro, caricata di tre stelle d'oro attraversante sulla partizione, con l'aquila di nero nel 1°, ed un porco passante dello stesso, cinto d'argento, movente da una pianura erbosa nel 2°.
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 370).

POTENZIANI

Partito: nel 1° d'azzurro, alla torre d'argento, posta sopra un monte di tre cime di verde, accompagnata in capo da una stella d'oro; nel 2° di rosso, al destrocherio di carnagione, uscente dal fianco sinistro e tenente una penna d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 153).

POZZO (dal)

Inquartato; nel 1° e 4° d'oro, caricato da un collo di pozzo di rosso, accostato da due draghi di verde affrontati e controrampanti, colle code annodate e passate in croce di S. Andrea; nel 2° e 3° d'oro, all'aquila di nero, coronata del campo.
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 373).

POZZO (del)

D'oro, al pozzo di rosso, sostenuto da due serpenti alati di verde, con le code decussate.
(Bertini 1910, vol. II, p. 153).

PRIMOLI

D'azzurro, al leone d'oro, tenente una roncola d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 249).

PROSPERI, già Rienzi

D'azzurro, alla fascia d'oro, accompagnata in capo da una cometa dello stesso ondeggiante in banda, sinistrata da un crescente d'argento, ed in punta da un mare d'argento.
(Bertini 1910, vol. I, p. 317).

PURITA'

Di rosso, ad otto colonne d'argento poste 4-3-1.
(Bertini 1910, vol. II, p. 154).

QUARANTOTTI

D'azzurro, all'aquila di nero, coronata d'oro, posta sopra un monte di tre cime dello stesso, ed accompagnata nel cantone destro del capo da un sole uscente d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 154).

QUATTRACCI

D'argento, a tre tronchi nodosi di rosso in banda; bordura inchiavata d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 154).

QUATTROCCHI

Diviso in scaglione: nel 1° di rosso, all'aquila d'argento, coronata d'oro; nel 2° triangolato d'azzurro e d'argento; sulla divisione uno scaglione d'oro, caricato di quattro occhi al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 155).

QUINTILI

D'argento, alla fascia abbassata di verde, sostenente due leoni affrontati dello stesso, accompagnati in capo da due stelle ed in punta da un giglio, il tutto di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 155).

RAFFAELLI

Partito: nel 1° scaccato d'argento e di rosso (alias col capo dell'Impero); nel 2° diviso in scaglione d'azzurro e d'oro, allo scaglione d'argento sulla partizione, sostenente un'aquileta di nero, accostata da due comete ondegianti in palo ed accompagnate in punta dal monogramma R.A.R.
(Bertini 1910, vol. II, p. 160).

RAGGI, o Raggio

D'azzurro, al leone coronato d'oro, attraversato da una banda rossa.
(Bertini 1910, vol. II, p. 160).

RAINALDI

Spaccato; nel 1° d'argento, alla croce trifogliata d'oro; nel 2° d'oro, allo scorpione di nero in palo, colla coda curvata a destra; colla fascia di rosso attraversante sulla partizione.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 395).

RAINONI

D'argento, a due pesci d'azzurro decussati.
(Bertini 1910, vol. II, p. 160).

RAMPESCHI

Di rosso, a due fascie controdoppiomerlate d'oro; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 160).

RAPPINI

Tagliato: nel 1° di rosso, al leone rivolto d'oro, fissante una stella dello stesso posta nel cantone sinistro del capo; nel 2° d'oro, all'ancora a due uncini di nero posta in palo; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 249).

RASPONI

D'oro, a due branche di leone d'azzurro, armate di rosso e decussate.
(Bertini 1910, vol. II, p. 161).

RAVENNA

D'azzurro, al castello d'argento, merlato di tre pezzi, terrazzato di verde; capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. II, p. 161).

RENALDIS (de)

Inquartato: nel 1° e 4° d'oro, all'aquila dell'Impero uscente dalla partizione; nel 2° e 3° del Senato romano; sul tutto un palo fasciato di verde e d'argento. Cimiero: un'aquila coronata di nero, avente in cuore uno scudetto fasciato di verde e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 162).

RENAZZI

D'argento, al destrocherio di carnagione, vestito di rosso, uscente dal fianco sinistro e tenente una bilancia d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 162).

RESTA

D'argento, alla fascia di rosso caricato di una resta d'aglio d'argento, accompagnata in capo da due ferri di zappa al naturale, posti in fascia ed addossati, ed in punta da una ruota di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 163).

REZZONICO

Inquartato: nel 1° di rosso, alla croce d'argento; nel 2° e 3° d'azzurro, alla torre torricellata d'argento; nel 4° sbarrato di rosso e d'argento; sul tutto dell'Impero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 163).

RIARIO, o RIARIO SFORZA

Spaccato d'azzurro e d'oro, il primo caricato di una rosa del secondo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 164).
(Crollalanza 1886, vol. II, p. 414).

RICCARDINI

Spaccato: nel 1° di rosso, al leone leopardito d'oro; nel 2° d'argento, all'albero di palma di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 164).

RICCI PARACCIANI

Partito: nel 1° d'azzurro, al riccio al naturale, passante sopra un terreno dello stesso e fissante un sole d'oro posto nel cantone destro del capo (Ricci); nel 2° d'azzurro, al serpente di verde ondeggiante in palo, coronato d'oro, accostato verso il capo da due gigli dello stesso ed attraversato da una fascia di rosso (Paracciani).
(Bertini 1910, vol. II, p. 165).

RICCIARDI

Molti sono quelli nell'armoriale delle famiglie italiane, ma nessuno di Roma.

[https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_\(Ric\)](https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_(Ric))

(Crollalanza 1886, vol. II, p. 419, manca lo stemma).

RIDOLFI

D'argento, a tre rose di rosso, fogliate di verde, moventi da un monte di tre cime d'oro, accompagnate nel cantone destro del capo da un sole nascente d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 165).

RIENZI – vedi Prosperi

RIGHINI

Di rosso, al bue d'argento, passante dinanzi ad un albero di palma di verde; capo d'azzurro, caricato da tre rose d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 165).

RILLI ORSINI

D'azzurro, all'aquila col volo abbassato di nero, coronata d'oro, tenente fra gli artigli uno stocco d'argento in fascia.

(Bertini 1910, vol. II, p. 166).

RINALDI

D'azzurro, all'unicorno d'argento, passante sopra tre monti accostati di verde, ed accompagnato in capo da una stella d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 168).

RIPANTI

Spaccato d'azzurro e d'argento, alla fascia d'oro sulla partizione, accompagnata in capo da un sole d'oro ed in punta da tre pali di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 167).

RISO (de)

D'azzurro, alla fascia d'oro, accompagnata in capo da una stella dello stesso ed in punta da due gigli pur d'oro.

(Crollalanza 1886, vol. II, p. 425).

RITA

Di rosso, al leone d'oro, tenente un compasso d'argento, con le punte rivolte all'insù ed attraversato da una banda d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 167).

RIVERA, o RIVIERA

Spaccato semipartito: nel 1° d'oro, a tre monti di verde accostati (o monte di tre cime poste in fascia) e moventi dalla partizione; nel 2° di verde, a tre sbarre ondulate d'argento; nel 3° d'oro, a tre sbarre di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 249).

(Crollalanza 1886, vol. II, p. 428).

ROBATTI

Nessuna famiglia omonima a Roma nell'Armoriale.

[https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_\(Rob\)](https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_(Rob))

(Crollalanza 1886, vol. II, p. 430, manca lo stemma).

ROBBINS

Partito di nero e d'argento, al giglio dell'uno nell'altro, accostato da due gigli dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 168).

ROBERTI

D'azzurro, al leone coricato doro, con la testa rivolta, accompagnato in capo da tre stelle male ordinate d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 168).

ROCCHI

D'azzurro, a due torri accostate d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 168).

ROCCI

D'argento, a tre grappoli d'uva di porpora, legati insieme; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 169).

ROMANI

Arma identica a quella dei Bonaventura e dei Guidoni.
(Bertini 1910, vol. II, p. 157).

ROMAULI

D'azzurro, alla branca di leone d'oro, uscente da fianco sinistro, posta in banda; capo d'azzurro, caricato di tre gigli d'oro e sostenuto da una fascia dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 169).

RONCIONI

D'azzurro, al cavallo inalberato d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 170).

RONDANINI

Inquartato di verde e di rosso, alla banda d'argento, caricata di tre rondini di nero, ed accostata da due crivelli d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 171).

ROSA

D'azzurro al leone coronato d'oro, attraversato da una banda d'argento, caricata di tre rose di rosso; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, coronata del campo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 159).

ROSOLINI

Trinciato d'argento e di rosso, alla banda d'azzurro attraversante sulla partizione, sostenente una colomba al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 171).

ROSPIGLIOSI

Inquartato d'oro e d'azzurro, a quattro losanghe dell'uno all'altro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 175).

ROSSI

D'argento, alla fiamma di rosso; capo d'argento caricato di una rosa di rosso, sostenuto da una fascia ondata di nero.

(alias) Di rosso, a tre bande d'azzurro, bordate d'oro, attraversate da una sbarra d'argento.

(alias) Di rosso, alla conchiglia d'oro.

(alias) Di rosso, alla croce d'argento, cantonata da venti bisanti dello stesso, disposti in ogni quarto in croce di S. Andrea.

(alias) Di rosso, al leone d'oro, accompagnato in capo da una rosa d'argento; capo d'Angiò

(Bertini 1910, vol. II, p. 172).

ROSSI LONGHI

Partito: nel 1° di rosso, al leone d'argento, coronato d'oro (Rossi); nel 2° inquartato, 1° e 4° d'argento, al leone di nero, coronato d'oro, attraversato da una banda partita d'oro e d'azzurro; 2° e 3° d'azzurro, alla torre d'oro, accompagnata in capo da una crocetta di rosso, raggiante d'oro (Longhi).

(Bertini 1910, vol. II, p. 250).

ROTOLANTI

D'argento, al capo di guerra di rosso, posto in palo.

(Bertini 1910, vol. II, p. 175).

ROVERE (della)

D'azzurro, alla rovere d'oro, con i rami passati in doppia croce di S. Andrea.

(Bertini 1910, vol. II, p. 175).

Inquartato; nel 1° d'oro, all'aquila di nero rostrata, membrata e coronata d'oro; nel 2° d'azzurro, alla rovere sradicata d'oro, coi rami passati in doppia croce di S. Andrea; nel 3° bandato d'azzurro e d'oro; nel 4° partito, a destra interzato in palo fasciato d'argento e di rosso (alias d'azzurro a quattro gigli d'oro ordinati in palo; alias d'argento, alla croce di Gerusalemme d'oro); a sinistra d'oro, a quattro pali di rosso.

(Crollanza 1886, vol. II, p. 453).

ROVERELLA

Partito: nel 1° d'oro, all'aquila imperiale uscente dalla partizione; nel 2° d'azzurro, alla rovere di verde, con i rami passati in doppia croce di S. Andrea.

(Bertini 1910, vol. II, p. 175).

RUFFO

Spaccato inchiavato d'argento e di nero. Cimiero: un cavallo uscente di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 159).

RUFINI, o Ruffini

Di rosso, a tre anelli d'oro; bordura inchiavata di rosso e d'oro.

(alias) Spaccato d'oro e d'argento alla fascia ondata di rosso e d'oro attraversante sulla partizione, accompagnata da quattro rose di rosso, tre in capo ed una in punta.

(Bertini 1910, vol. II, p. 176).

RUGGERI

Di rosso, alla testa di bue d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 176).

RUISSI

Di rosso, al leone d'oro, tenente un giglio d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 177).

RUSPOLI

D'azzurro, a due tralci di vite al naturale, passati in doppia croce di S. Andrea e fruttati di due pezzi di porpora, moventi da un monte di sei cime d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 177).

RUSTICI

Di rosso, alla testa di leopardo, accollata da un artiglio alato, il tutto d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 177).

SACCHETTI

D'argento, a tre bande di nero. (Bertini 1910, vol. II, p. 183).

SACCOCCI de' SANTI

D'azzurro, allo stambecco saliente d'oro, sostenente un ramo di rosa fiorito di tre pezzi di rosso, fogliati di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 183).

SACRATI

D'azzurro, alla lapide sepolcrale d'argento, caricata di due anelli di nero, accompagnata da sei stelle ad otto raggi d'oro disposte in orlo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 183).

SACRIPANTE

Spaccato: nel 1° d'azzurro, a due cipressi di verde, accompagnati in capo da una cometa d'oro, fra due stelle dello stesso; nel 2° fasciato di quattro pezzi di rosso e d'azzurro, ogni fascia d'azzurro caricata di un giglio d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 184).

SALIMEI

Di rosso, a tre fusi d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 250).

SALVIANI

Di rosso, alla pianta di salvia di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 184).

SALVIATI

D'argento, a tre bande centro merlate di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 185).

SAMAGANI

Trinciato d'argento e di rosso, alla rosa dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 185).

SAMPIERI

Di rosso, al leone d'oro, tenente due chiavi d'argento; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 185).

SANGUIGNI

Partito: nel 1° d'azzurro, a sei rose d'argento poste 2-1-2-1; nel 2° bandato d'oro e vaiato d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 185).

SANNESI

D'azzurro, alla fascia d'argento, bordata di rosso, accompagnata in capo da un cane passante di argento, collarinato di rosso, con la testa rivolta e fissante una stella d'argento posta nel cantone sinistro del capo, ed in punta da un monte di tre cime di verde.

(Bertini 1910, vol. II, p. 186).

SANNITI

D'azzurro, al leone d'oro poggiato colla zampa posteriore sinistra sulla vetta di un monte di tre cime di verde movente dalla punta, accompagnato in capo da tre stelle d'argento, ed accostato da due braccia armate moventi dai fianchi dello scudo, dei quali il destro tiene in mano una lista bianca caricata della bilancia, dello scorpione e del sagittario, il tutto di rosso, e il sinistro impugna una spada nuda d'argento, guarnita d'oro. Divisa: "Sta come torre che non crolla".

(alias) D'azzurro, al leone d'oro poggiato colla zampa posteriore sinistra sulla sommità di un monte di tre cime di verde movente dalla punta, e tenente colla branca anteriore sinistra una spada nuda d'argento, guernita d'oro, con tre stelle d'argento in capo, accostato da due bracci nudi di carnagione uscenti dai fianchi dello scudo.

(Crollalanza 1886, vol. II, p. 483).

SANTACROCE

Partito d'oro e di rosso, alla croce patente dell'uno nell'altro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SANTALBERTO

Di verde, alla banda di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SANTEUSTACHIO

Partito: nel 1° d'argento, al lupo di nero, tenente in bocca un fanciullo di carnagione; nel 2° di rosso, al leone rivolto d'argento, tenente in bocca un fanciullo di carnagione.

(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SANTINI

D'oro, al leone d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SANTUCCI

D'azzurro, al destrocherio di carnagione, vestito di rosso, uscente dal fianco sinistro e tenente una palma di verde, accompagnato in capo da sette stelle d'oro disposte 4-3.

(Bertini 1910, vol. II, p. 250).

SARAGONI

Bandato d'oro e di rosso; capo partito: nel 1° d'argento, alla croce di rosso; nel 2° d'argento, al leone leopardito di rosso; il capo sostenuto da una fascia d'azzurro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 179).

SARAZANI

D'azzurro, al leone coronato d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SARRA

Triangiolato d'azzurro e d'argento; capo di rosso, caricato di tre besanti d'argento e sostenuto da una fascia spaccata ondata d'argento e di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SARTO

D'azzurro, all'ancora d'argento posta in palo, movente da un mare d'argento, ombrato d'azzurro, accompagnata in capo da una stella d'oro; capo d'argento, caricato dal leone di S. Marco al naturale.
(Bertini 1910, vol. II, p. 251).

SASSI

D'azzurro, a due palme di verde, moventi da un monte di sei cime dello stesso, accompagnate in capo da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SASSI, detti AMASCHI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, al leone uscente d'oro; nel 2° bandato d'oro e d'azzurro; alla fascia di rosso nella partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 187).

SATURNINI

Spaccato d'oro e d'azzurro, al centauro rivolto dell'uno nell'altro, in atto di scoccare una freccia.
(Bertini 1910, vol. II, p. 188).

SAVELLI

Bandato d'oro e di rosso, al capo d'argento, caricato da due leoni affrontati di rosso, sostenenti una rosa di rosso, sulla quale posa un uccellino d'oro; il capo è sostenuto da una trangla di verde, caricata di una burella ondata di nero.
(alias) Invece di un bandato vi sono due sbarre; la fascia con la burella non esiste, ed i leoni, invece di sostenere in alto la rosa, con la zampa destra del leone che sta a sinistra e con la sinistra di quello che sta a destra, la posizione è al rovescio, di modo che le zampe superiori dei leoni hanno l'aria di afferrare e proteggere l'uccello che è sulla rosa.
(Bertini 1910, vol. II, p. 189).

SAVORELLI

Spaccato d'argento e di rosso, al grifone dell'uno nell'altro; capo di Francia.
(Bertini 1910, vol. II, p. 190).

SCAGNALMOSINA

D'argento, all'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 190).

SCAPUCCI

Fasciato d'argento e d'azzurro, le fasce d'azzurro caricate ognuna di una stella d'oro, le due prime accostate da due crescenti d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 190).

SCARLATTI

Inquartato: nel 1° e 4° d'argento, allo scaglione di rosso, accompagnato da tre stelle dello stesso, due in capo ed una in punta; nel 2° e 3° di rosso, al leone d'argento, coronato d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 446; vol. II, p. 190).

SCARSI

D'azzurro, alla croce d'oro, cantonata da quattro gigli d'argento.
(alias) D'argento, alla fascia accompagnata in capo da un leone leopardito ed in punta da un crescente, il tutto di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 190).

SCERIMAN

Riprodotta ma senza descrizione nell'Armoriale.

[https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale delle famiglie italiane \(Sce\)](https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_(Sce))

(Crollanza 1886, vol. II, p. 507, manca lo stemma).

SCHIATTESI

D'argento, al leone al naturale.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SCEVOLA

D'azzurro, al destrochero di carnagione uscente dal fianco sinistro, tenente una spada in palo, accompagnata in punta da una fiamma di rosso, uscente da un cuore (?) d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SCIAMANNA

Inquartato; nel 1° e 4° spaccato; di sopra d'oro, all'aquila di nero; di sotto di rosso, al monte di sei cime di verde, la più alta sostenente tre spighe d'oro (Mastiani); nel 2° e 3° d'argento, a due zampe di leone al naturale passate in croce di S. Andrea, accompagnate da tre cipolle al naturale, due in campo ed una in punta (Brunacci); sul tutto inquartato; nel 1° e 4° d'oro, alla quercia sradicata di verde, caricata di un elmo di profilo d'argento; nel 2° e 3° d'argento, a tre bande ondate d'azzurro (Sciamanna).

(Crollanza 1886, vol. II, p. 510).

SCOLARI

Cinque punti di rosso equipollenti a quattro d'argento; capo d'argento, caricato di un'aquila di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SCORGI, detti CHIUSINI

D'oro, al pellegrino col suo bordone posto di fronte al naturale.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SCORPIONI

Di verde, a tre scorpioni di nero.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SCOTTI

D'azzurro, alla banda d'argento, accostata da due stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SCUTTI, detti SORICI

Di rosso, alla testa di bue d'argento, accompagnata da tre gigli dello stesso, due in capo ed uno in punta.

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SEBREGONDI

Interzato in fascia; nel 1° d'argento, all'aquila uscente di nero; nel 2° d'oro, al leone leopardito di rosso; nel 3° d'argento, a tre bande di rosso. Motto: "*Fide consilio manu*" (per concessione di papa Gregorio XVI).

(Bertini 1910, vol. II, p. 191).

SENNI

D'azzurro, al monte di tre cime di verde, sostenente un caduceo d'oro, accostato da due spighe dello stesso; capo d'azzurro, caricato di un occhio fra raggi d'argento, e sostenuto da una fascia di rosso, caricato di tre stelle d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 251).

SERGARDI

Partito di rosso e d'azzurro, a due martelli decussati; capo d'Angiò.
(Bertini 1910, vol. II, p. 192).

SERLUPI

Spaccato inchiavato d'azzurro e d'argento, ogni punta d'argento terminante in un giglio dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 192).

SERPOS

Semispaccato partito: nel 1° d'argento, alla croce di Gerusalemme di rosso; nel 2° di verde, al cervo passante al naturale; nel 3° d'azzurro, alla colomba d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 193).

SFORZA CESARINI

D'azzurro, al leone d'oro, tenente fra le branche un cotogno d'oro, fogliato e gambuto di verde.
(Bertini 1910, vol. I, p. 302).

SICONCELLI

Spaccato inchiavato di cinque pezzi di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 179).

SIGNORETTI

Di rosso, al leone di vaio, coronato d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 193).

SIGNORI

D'argento, a tre fasce ondate innestate d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 193).

SIMEI

D'azzurro, al leone d'oro, posto sopra un monte di tre cime di verde e tenente una palla d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 193).

SIMONETTI

D'azzurro, alla colonna d'argento, posta sopra un monte di sei cime d'oro, accostata da due gigli dello stesso ed accompagnata in capo da una stella pure d'oro.

(alias) Di rosso, alla testa di leone d'oro uscente dal cantone destro della punta, fissante un'ombra di sole dello stesso uscente dal cantone sinistro del capo. Cimiero: un leone uscente di rosso. Motto: "*Unguibus armatus in hostem*".

(alias) D'azzurro, al leone d'oro, tenente una croce di Calvario di rosso.

(alias) D'azzurro, alla bada scaccata d'oro e di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 194).

SINIBALDI

D'oro, al bue passante di rosso.

(alias) Di rosso, al leone d'oro, tenente una ruota d'argento.

(alias) Palato d'argento e di rosso.

(alias) D'argento a tre pali di nero, accompagnati da quattro serpi di verde, coronati d'oro ed affrontati.
(Bertini 1910, vol. II, p. 180).

SMERIGLI

Di rosso, alla palla d'argento; bordura d'argento, caricata di otto palle di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 194).

SODERINI

Di rosso, a tre massacri di cervo d'oro; capo di rosso, caricato di una tiara con le chiavi pontificie, abbassato sotto un capo d'argento, caricato di una croce di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 195).

SOLIS (de)

D'azzurro, alla fenice sulla sua immortalità, fissante un sole posto nel cantone destro del capo.
(Bertini 1910, vol. I, p. 360)

SORBOLONGHI

D'azzurro, all'albero di sorbo al naturale, accostato da due stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 196).

SORDI

Partito: nel 1° di rosso seminato di gigli d'oro; nel 2° vaiato d'oro e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 196).

SORICI SCUTTI

Di rosso, alla testa di bue di argento, accompagnata da tre gigli dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 196).

SPADA

Di rosso, a tre spade d'argento, guarnite d'oro, poste in banda l'una all'altra; capo d'azzurro, caricato di tre gigli d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 181).

(alias) Fasciato di quattro pezzi d'argento e di nero, le fasce d'argento caricate di un leone leopardito di rosso; capo dei Ciocchi del Monte (Giulio III). Supporti: due leoni. Cimiero: un guerriero d'argento tenente una spada ed un nastro col motto "*Non iniuria*".
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

D'azzurro, al destrocherio vestito di bianco, movente dal fianco sinistro, tenente una spada d'argento, colla punta in alto, impugnata d'oro; col capo d'Angiò.
(alias) Di rosso, a tre spade d'argento, impugnature d'oro, poste in banda, una sopra l'altra.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 549).

SPANNOCCHI

D'azzurro, alla banda d'oro, accostata da due bisanti dello stesso; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

SPARAPANI

Di rosso, a due leoni affrontati in atto di spezzare un pane, accompagnati in capo da due crescenti, il tutto d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

SPARTIPANE

Di rosso, alla fascia d'argento, accompagnata in capo da cinque pani d'oro disposti 3-2.
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

SPECCHI

D'azzurro, allo scaglione d'argento, accompagnato da tre specchi rotondi d'argento, circondati d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

SPERSI

D'argento, all'albero sradicato di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

SPICA

D'azzurro, a tre covoni d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 197).

SPINOSI

D'argento, a due chiavi d'oro, pendenti da un albero di verde e addossate; capo d'azzurro, caricato da un cuore di rosso, accompagnato in capo da una crocetta d'argento, addestrato da due soli d'oro e sinistrato da un crescente in palo d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 182).

STATI

D'oro, a due leoni affrontati di rosso, tenenti una corona d'alloro di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STECCATI

Di rosso, alla torre a due piani d'argento, dalla quale esce un albero di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STEFANESCHI

Fasciato di rosso e d'argento, le fasce d'argento caricate di sei crescenti di rosso, disposti 3-2-1.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

Fasciato di rosso e d'argento di sei pezzi, le fasce del secondo, caricate di sei crescenti montanti del primo.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 562. Li chiama Stefanesi).

STEFANONI

D'azzurro, alla corona d'alloro, accompagnata in capo da tre rose di rosso ed in punta da un monte di tre cime d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STEFANUCCI

D'azzurro, alla croce di calvario d'argento, sinistrata da un leone di rosso; campagna ondata d'argento e di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STELLA

D'azzurro, alla stella di otto raggi d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STERILI

D'azzurro, a quattro branche di leone d'oro decussate, due in capo e due in punta.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STINCO (dello)

D'argento, al palo d'azzurro, accostato da due rami di rosa di verde, fioriti ognuno di tre pezzi di rosso.
(alias) D'azzurro, alla fascia di rosso, accompagnata in capo da un leone uscente d'oro. Accostato da due crescenti d'argento ed in punta da un crescente dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 198).

STROZZI

D'oro, alla fascia di rosso, caricata di tre crescenti d'argento posti in palo e rivolti.
(Bertini 1910, vol. II, p. 199).

STURBINETTI

Partito; nel 1° di rosso, a tre sbarre d'oro; nel 2° d'argento, a tre rose d'azzurro ordinate in palo; col castello torricellato di due pezzi e partito d'oro e d'azzurro attraversante sulla partizione.
(Crollanza 1886, vol. II, p. 368).

SUATTARI, o Subattari

D'argento, a tre anelletti di rosso; bordura inchiavata d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 199).

SUBURRA

Bandato di vaio e d'oro; capo d'azzurro, caricato di due leoni affrontati di verde e sostenuto da una fascia dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 199).

SYLVA (de)

D'argento, al leone di rosso, coronato d'oro.
(Bertini 1910, vol. I, p. 379; vol. II, p. 199).

TAFANI

D'argento, a due fasce d'azzurro, la prima caricata di una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 204).

TANARI

Interzato in fascia: nel 1° d'oro, all'aquila di nero; nel 2° d'azzurro, al drago d'oro; nel 3° di rosso, al crescente d'argento. Motto: "*Malo mori quam turpari*".
(Bertini 1910, vol. II, p. 205).

TANI

D'azzurro, al leone d'oro, alla banda d'argento attraversante, caricata di tre borse d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 205).

TARI

Spaccato: nel 1° di rosso, all'aquila d'argento; nel 2° d'oro, alla colonna al naturale, sinistrata da un leone di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 205).

TARTARI e CARDINALI

Di rosso, al giglio d'argento.

(alias, detti Cardinali) Partito: nel 1° d'oro, al leone d'azzurro; nel 2° d'azzurro, a due bande di argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 206).

TARUGI

D'azzurro, al toro furioso d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 206).

TASCA o TASCHI

Losangato d'argento e di rosso; capo d'oro, caricato di due leoni affrontati di rosso, sostenuto da una fascia d'argento, caricata di una trangla ondata di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 207).

TASCHINI

D'oro, al giglio d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 207).

TASSI

Spaccato: nel 1° d'oro, all'aquila dell'Impero uscente; nel 2° d'azzurro, al tasso passante d'argento. Il cornetto che figura sul cimiero e talvolta nel capo dello scudo, allude alla carica di mastro generale delle poste.
(Bertini 1910, vol. II, p. 200).

TEBALDI

D'argento, alla testa e collo di cavallo di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 207).

TEBALDESCHI o TIBALDESCHI

Bandato d'oro e di rosso, al capo di rosso, caricato di una rosa d'argento e sostenuto da una fascia d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 208).

TEDALLINI

D'azzurro, a due spade d'argento decussate, guernite d'oro, le punte rivolte all'ingiù.
(Bertini 1910, vol. II, p. 208).

TENERANI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, all'albero di verde; nel 2° di nero, alla spiga di grano d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 209).

TEOFILI

Partito: nel 1° d'azzurro, al leone d'oro; nel 2° fasciato di quattro pezzi di rosso e d'argento; capo d'azzurro, caricato di una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 209).

TEOLI o TEULI

D'oro, a due fasce ondate di rosso, accompagnate in capo da tre rose di rosso ordinate in fascia.
(Bertini 1910, vol. II, p. 210).

TESTA

Di rosso, alla testa strappata d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 209).

TESTA PICCOLOMINI

Inquartato: nel 1° dei Piccolomini; nel 2° d'oro, all'aquila di nero; nel 3° d'argento, al leone di rosso, tenente una corona d'oro; nel 4° d'azzurro, a due braccia d'argento decussati, accompagnati in capo da una stella d'oro. (Bertini 1910, vol. II, p. 210).

THEODOLI o TEODOLI

Di rosso, alla ruota d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 211).

THIENE

D'azzurro, al palo increspato d'argento.
(Crollanza 1886, vol. III, p. 19).

TIGNOSI

Spaccato da una fascia di verde; nel 1° d'oro, all'uomo nascente di carnagione, vestito di rosso, posto in maestà e tenente una scimitarra al naturale posta in palo; nel 2° di rosso, a due bande d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 211).

TOMACELLI

Di rosso, alla banda scaccata di tre file d'argento e d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 211).

TOMATI

Spaccato da una fascia di rosso; nel 1° tre palle d'azzurro ordinate in fascia, accompagnate in capo da una stella d'oro; nel 2° d'oro, a tre bande d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 212).

TOMMASI o THOMASI

D'azzurro, al leopardo d'oro, sopra tre monti di verde, accompagnato in capo da tre gigli d'oro, fra i quattro pendenti di un lambello di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 211).

TORLONIA

Inquartato: nel 1° e 4° di rosso pieno; nel 2° e 3° d'azzurro, alla cometa d'oro posta in sbarra; sul tutto una banda d'argento, caricata di sei rose d'oro. Cimiero: una fenice fissante una cometa.
(Bertini 1910, vol. II, p. 213).

TORNABONI

Inquartato d'oro e di verde, al leone dell'uno nell'altro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 214).

TORNITORI

Fasciato d'argento e d'azzurro, le fasce azzurre, caricate di sei crescenti d'argento disposti 3-2-2-1.
(Bertini 1910, vol. II, p. 214).

TORRE (della)

D'argento, alla torre di rosso, accollata a due scettri d'oro; capo di rosso, caricato delle lettere +.S.P.Q.R. d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 214).

TORRES

Di rosso, a cinque torri d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 215).

TOSCANELLI

D'azzurro, al corvo d'oro, saliente sopra una collina di verde, accompagnato in capo da una stella d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 215).

TOSCANI

D'azzurro, alla colonna d'argento, accostata da due chiavi d'oro poste in palo; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 215).

TOSETTI

Spaccato: nel 1° di rosso pieno; nel 2° d'argento, a due fasce ondate d'azzurro, sulla partizione una fescia d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 215).

TOSI

Interzato in fascia; nel 1° d'azzurro, al sole nascente d'oro; nel 2° di rosso, a tre rose fogliate e gambute al naturale; nel 3° di porpora all'airone d'argento volante, accompagnato in punta da tre rose al naturale, moventi da una campagna di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 251).

TOSTI o TORTI

Bandato d'oro ed un fasciato innestato d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 204).

TOZZOLI

Partito d'azzurro e di rosso, al leone d'oro attraversante.
(Bertini 1910, vol. II, p. 215).

TRASMONDI

D'oro e di rosso, diviso dal capriolo d'argento, sormontato da due colombi affrontati al naturale, ed accompagnato in punta da un crescente d'oro.
(Crollanza 1886, vol. III, p. 40).

TRINCA

D'argento, a tre fasce di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 215).

TRINCI

D'argento, a due teste di cavallo addossate ed accollate di nero, imbrigliate di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 216).

TROILI

D'azzurro, alla fascia di rosso, a sei stelle d'oro poste due in capo, tre nella fascia ed una in punta.
(Bertini 1910, vol. II, p. 251).

TRONI

Spaccato: nel 1° d'azzurro, a tre palle male ordinate d'argento; nel 2° d'argento, a tre rose di rosso, moventi da un medesimo stelo di verde, fogliate dello stesso; sulla partizione una fascia di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 216).

TRONSARELLI

D'azzurro, al tempietto rotondo sostenuto da colonne d'argento, ed accompagnato da sei stelle d'oro poste in orlo.

(Bertini 1910, vol. II, p. 216).

TUZZI o TUTI

Spaccato: nel 1° d'oro, al leone uscente di rosso; nel 2° di rosso, a tre rose d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 204).

VACCA

D'azzurro, al bue d'argento passante dinanzi al tronco di una pianta di rose, fiorita di tre pezzi di rosso, fogliata e terrazzata di verde, accompagnata nel cantone destro del capo da un sole nascente d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 221).

VAINI

Spaccato d'oro e di rosso, al leone dell'uno nell'altri.

(alias) D'azzurro, al leone spaccato di rosso e d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 221).

VALENTINI

D'azzurro, al crescente d'argento posto in banda, le corna rivolte verso un sole d'oro uscente da un cantone destro del capo.

(Bertini 1910, vol. II, p. 222).

VALLATI

D'oro, all'albero di palma sradicato, di verde, sostenuto da due leoni di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 222).

VALLE (della)

D'oro, a due leoni controrampanti d'azzurro, accompagnati da cinque stelle di rosso disposte a tau; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero, coronata del campo ed uscente dalla partizione.

(Bertini 1910, vol. I, p. 192).

VANNETTI

Fasciato di quattro pezzi d'argento e d'azzurro, ogni fascia d'argento caricata di un leone leopardato di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 223).

VANNUTELLI

Diviso in scaglione d'azzurro e di rosso da uno scaglione, accompagnato in capo da tre stelle ad otto raggi male ordinate, ed in punta da tre gigli male ordinati, il tutto d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 251).

VANNUZZI

Spaccato d'oro e d'argento, al giglio di Firenze di rosso attraversante.

(Bertini 1910, vol. II, p. 223).

VARANO

Vaiato appuntato di quattro file, ognuna di cinque pezzi, al palo di gonfaloniere di S.R.C. attraversante sul tutto.

(Bertini 1910, vol. II, p. 223).

VARI

Partito: nel 1° di vaio; nel 2° d'oro, al castello torricellato di due pezzi di nero.
(alias) Spaccato: nel 1° d'oro, alla fascia d'azzurro, accompagnata da tre crescenti dello stesso, ordinati nel capo; nel 2° d'azzurro, al giglio d'argento, accompagnato da tre crescenti d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 223).

VASCHI

D'azzurro, al leone d'argento, attraversato da una banda dello stesso, caricata di tre scaglioni di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 224).

Tagliato inchiavato d'oro e d'azzurro.
(Crollanza 1886, vol. III, p. 71).

VECCHI

D'azzurro, al cervo saliente d'oro; capo d'oro, caricato di un'aquila spiegata di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 217, 224).

VECCHIARELLI

Diviso in scaglione; nel 1° d'argento, alla fiamma di rosso; nel 2° d'azzurro, al mare d'argento; sulla divisione uno scaglione di rosso, caricato di cinque stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 225).

Diviso in capriolo rovesciato d'argento e d'azzurro, al capriolo rovesciato di rosso, caricato di cinque stelle d'oro attraversante sulla partizione, ed accompagnato in capo da una fiamma di rosso, ed in punta da un mare agitato al naturale.
(Crollanza 1886, vol. III, p. 73).

VECCIA

D'azzurro, al leone d'oro, tenente un ramo di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 225).

VELLI

D'azzurro, all'aquila d'argento col volo abbassato; capo d'Angiò; bordura dello scudo inchiavata d'azzurro e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 225).

VENERANIERI o VENDRAMIERI

Partito: nel 1° di rosso, seminato di gigli d'oro; nel 2° di vaio pieno.
(Bertini 1910, vol. II, p. 218).

VENETTINI o VENDETTINI

Spaccato: nel 1° d'oro, all'aquila di nero; nel 2° d'azzurro, all'anfora a due manici d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 218).

VENTURINI

Partito: nel 1° di rosso, al leone d'oro, attraversato da una banda di nero; nel 2° d'argento, a quattro fasce ondate d'azzurro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 219).

VERALLI

Di rosso, alla fascia ondata d'argento, accompagnata in capo da una rosa dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 219).

VERMIGLIOLI

Spaccato; nel 1° d'oro pieno; nel 2° di rosso, alla colomba d'argento in atto di beccare un ramo di ulivo sul quale è posata.

(Bertini 1910, vol. II, p. 226).

VERICROCI

D'azzurro, alla banda d'oro; capo dell'ordine del S. Sepolcro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 227).

VEROSPI

D'azzurro, a due cani d'argento controrampanti, collarinati di rosso, accompagnati in capo da tre stelle male ordinate d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 227).

VESPI

D'azzurro, alla stella d'oro in cuore, accompagnata in capo da tre crescenti di rosso, due in capo ed uno in punta.

(Bertini 1910, vol. II, p. 228).

VESTRI

D'azzurro, alla fascia scaccata di tre file di rosso e d'argento, accompagnata da tre delfini d'oro, due in capo ed uno in punta; capo d'argento, caricato di una croce di rosso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 228).

VETERA (della)

D'azzurro, al sole d'oro; bordura inchiavata di rosso e d'argento.

(Bertini 1910, vol. II, p. 228).

VETTORI

Trinciato d'argento e di nero, alla banda d'azzurro attraversante, seminata di gigli d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 229).

VICO

Di rosso, all'aquila d'argento, cantonata da quattro palle d'oro, il collo accostato da altre due palle pure d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 229).

VIDASCHI

Spaccato d'azzurro e d'argento, alla fascia d'oro attraversante, accompagnata in capo da una cometa d'oro ondeggiante in palo, accostata da due stelle dello stesso.

(Bertini 1910, vol. II, p. 229).

VIMERCATI

Bandato d'oro e di rosso; capo d'azzurro, caricato di due stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 230).

VINCENTI MARERI

Divisa in scaglione rovesciato; nel 1° d'argento, alla fiamma di rosso; nel 2° d'azzurro, alla cornice quadra d'argento; sulla divisione uno scaglione rovesciato di rosso, caricato di cinque stelle d'oro.

(Bertini 1910, vol. II, p. 230).

VINCENTINI

Simile a quella dei Vecchiarelli.
(Bertini 1910, vol. II, p. 230).

VINCENZI

Forse si tratta dei Vincenti descritto nell'Armoriale: spaccato; nel 1° di rosso, a tre guglie d'argento, moventi dalla partizione, e cimate ciascuna di una rosa dello stesso, bottonata d'oro; nel 2° d'oro, al capriolo rovesciato d'argento, caricato di cinque stelle d'oro, movente dalla partizione, ed accompagnato in capo da una fiamma al naturale posta fra le due aste in campo azzurro, ed in punta da una cornice quadrilunga di legno al naturale, posta in fascia

[https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_\(Vin\)](https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_(Vin))

(Bertini 1910, vol. II, p. 220, manca lo stemma).

VINCIGUERRA

D'oro, a tre busti di donna vestiti di verde, due in capo addossati ed uno in punta posto in maestà.
(Bertini 1910, vol. II, p. 231).

VIPERA

D'oro, al serpente bicipite alato di nero (alias di verde), con la coda annodata.
(Bertini 1910, vol. II, p. 231).

VIPERESCHI

Di rosso, alla banda d'azzurro, bordata d'oro, caricata di tre draghi d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 231).

VIRILI

Fasciato ondato d'azzurro e di rosso, alla banda d'argento, caricata di tre stelle d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 231).

VISCARI, o VICCARI

Spaccato d'argento e di verde, al leone dell'uno nell'altro; bordura inchiavata d'argento e di verde.
(Bertini 1910, vol. II, p. 232).

VITELLESCHI NOBILI

Partito d'oro e d'azzurro, a due vitelli passanti affrontati dell'uno nell'altro, terrazzati di verde; capo partito d'azzurro e di rosso, caricato di sei gigli d'oro.
(Bertini 1910, vol. II, p. 232).

VITELLI

Inquartato; nel 1° e 4° d'azzurro, al crescente d'oro posto in palo; nel 2° e 3° scaccato d'argento e di rosso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 233).

Inquartato; nel 1° e 4° d'azzurro, ad un crescente d'oro posto in sbarra, le corna dirette verso il cantone destro del capo; nel 2° e 3° scaccato di rosso e d'argento.
(Crollanza 1886, vol. III, p. 106).

VITTORI

D'azzurro, al leone leopardito d'oro, con la testa rivolta, accompagnato in capo da una stella dello stesso.
(Bertini 1910, vol. II, p. 233).

VITTRICI

D'azzurro, al tronco d'albero al naturale, accompagnato da tre stelle d'oro ordinate nel capo; copo d'argento, sostenuto da una fascia di rosso e caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 233).

VIVALDI ARMENTIERI

Partito d'argento e di rosso; capo d'oro, caricato di un'aquila di nero.
(Bertini 1910, vol. II, p. 233).

VOLANTESCHI

Di rosso, alla banda d'azzurro, accostata da due galli d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 233).

WITTEN (de)

Spaccato: nel 1° di rosso, a due leoni addossati e coronati d'oro; nel 2° d'argento pieno.
(Bertini 1910, vol. II, p. 252).

XIMENES

Scaccato di rosso e d'argento.
(Bertini 1910, vol. II, p. 233).

ZAMBECCARI

D'azzurro, alla banda d'oro, accostata da due cervi correnti dello stesso; capo d'Angiò. Per concessione imperiale, portava questo stemma partito con l'aquila bicipite in campo d'oro nascente dalla partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 236).

ZANOBOLI

Partito: nel 1° di rosso a due fasce d'argento; capo d'oro, caricato di un giglio d'azzurro; nel 2° d'oro, all'aquila bicipite di nero uscente dalla partizione.
(Bertini 1910, vol. II, p. 236).

ZARA

Spaccato: nel 1° d'argento, al Pegaso di nero; nel 2° d'azzurro, al giglio d'argento. Motto: "Ense et fide virescit".
(Bertini 1910, vol. II, p. 252).

ZECCA

Partito; nel 1° d'oro, al leone di nero (proprio del Zecca); nel 2° d'oro, alla banda di rosso, caricata di tre rose d'argento (forse qualche alleanza).
(Bertini 1910, vol. II, p. 234).

ZEFFIRI

D'azzurro, all'aquilone uscente dal cantone sinistro della punta, in atto di soffiare in sbarra verso un sole d'oro, fra nuvole d'argento, uscente dal cantone destro del capo.
(Bertini 1910, vol. II, p. 235).

ZINANI, o ZINANNI

Trinciato d'oro e di rosso, alla banda d'azzurro, caricata di tre stelle d'oro, attraversante sul trinciato; capo d'azzurro, col drago d'oro (alias d'oro, con l'aquila di nero).
(Bertini 1910, vol. II, p. 236).

ZUCCATO

Forse è la stessa di Venezia e Treviso: Zucca a forma di pera (zucca del pellegrino) cimata da una crocetta latina e sormontata da una corona tutto di oro su troncato di azzurro e di rosso.
[https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_\(Zuc\)](https://www.armoriale.it/wiki/Armoriale_delle_famiglie_italiane_(Zuc))
(Crollanza 1886, vol. III, p. 128, manca lo stemma).

120922 – 290922